

FESTIVAL BD

DU BASSIN D'AURILLAC

15 et 16 MARS 2025
festivalbd.caba.fr

MÉDIATHÈQUE &
CENTRE DE CONGRÈS

11
ème



Riff Reb's



AURILLAC
AGGLO

SOMMAIRE

Le mot des organisateurs	3
Les auteurs-auteurs présent.e.s	4
Les exposants	11
Les rendez-vous	12
Les expositions	16
À la rencontre des auteurs et autrices	20
À vous de dessiner, de faire, de jouer...	22
Les auteurs-auteurs récompensé.e.s	25
À regarder et à écouter	26
Nos partenaires	28



LE MOT DES ORGANISATEURS

Mes chers pountis,

Je ne sais pas vous, mais de chez moi, l'année 2024 a soufflé comme un vent mauvais, remplie de rudes nouvelles qu'elle était. Avec Monsieur Puech, c'était souvent la soupe à la grimace... « Ce monde est fou », qu'il répète souvent... Je trouve qu'il a bon dos, « le monde ». Entre ceux qui pensent croire à tout va, ceux qui se replient le plus possible dans leur entre-soi, ceux qui tournent jamais leur langue dans la bouche avant de l'ouvrir, ceux qui se tordent le cou pour regarder ailleurs et ceux qui jouent les équilibristes pour attirer la lumière, ça fait une bien mauvaise gymnastique tout ça... Le premier qui réclame une médaille, il prend un coup de grelinette !

M'enfin (comme dirait l'autre), on a de vrais amis, le jardin, quelques haïkus et des BD. Ça aide à recharger les batteries pour pouvoir se mettre en pétard quand il faut et se mettre en joie le reste du temps.

Bon, je ne vous parle pas de la BD à Aurillac, tout le monde connaît maintenant. Onze fois qu'ils la font, vous vous rendez compte ? 11 : ça y est, ils marchent sur deux pattes, les drôles ! Mais pour leur faire comprendre qu'il reste encore un bon bout de chemin avant de commencer à raconter des histoires d'anciens combattants de la BD au coin du cantou, il a été malin, le Riff Reb's. Il leur a collé un bel octopidé sur l'affiche ! « Ah vous avez deux pattes maintenant, à Aurillac ? Et bien ma pieuvre, elle a huit bras. Et des ventouses ! Alors faites pas trop les malins, à Aurillac ».

Mais bon, quand même, tout le monde connaît, maintenant, la BD à Aurillac, alors... Et si c'est pas encore votre cas, va falloir vous sortir les racines de terre pour aller y faire un tour cette année. Et ne venez pas m'empapaouter avec des histoires de tunnel du Lioran fermé !

Allez, un petit haïku-maison, pour finir. C'est cadeau. Et si vous reconnaissez Bashō, ben vous avez gagné...

Paix du vieil étang
Plonge du bord une pieuvre
Plouf le bruit de l'eau



Madame PUECH
Trizac, janvier 2025



AUTEURS-AUTRICES PRÉSENT.E.S

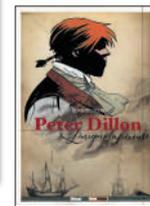
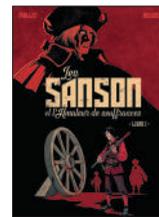
Pour connaître les lieux et horaires de dédicace des auteurs et autrices invités, rendez-vous à l'entrée de la Médiathèque, de l'espace Les Carmes et du Centre de Congrès. Des panneaux informatifs les détaillent. Les horaires sont donnés à titre indicatif et peuvent être modifiés.

L'auteur de l'affiche Riff Reb's

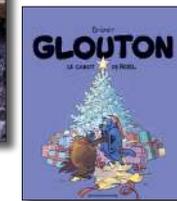
Né en 1960 en Algérie, Riff Reb's passe son enfance au Havre. Pendant ses études à l'École des Arts décoratifs, il fonde en 1985, avec Qwak, l'atelier Asylum. Édith, Cromwell, Ralph, Joe Ruffner, pour ne citer qu'eux, les rejoindront par la suite. Leur premier projet s'intitule *Les Mondes engloutis*, une série animée, parallèlement adaptée en bande dessinée. Le premier projet de bande dessinée de Riff Reb's est *Le Bal de la sueur*, devenu une trilogie parue aux éditions Soleil. S'ensuivent *La Crève* (éditions Glénat), *Le Kid et Bergson* (éditions Rackham), *Myrtil Fauvette* (éditions Charrette), *Glam et Comet* (éditions Glénat)... En 2009, il publie avec succès l'adaptation du roman de Mac Orlan, *À bord de l'Étoile Matutine* (Soleil Productions). La carrière de Riff Reb's prend le large et se concentre sur la mer par l'adaptation du roman *Le Loup des mers* de Jack London (Prix Ouest-France Quai des bulles 2013), mais aussi par celles de nouvelles venant de Joseph Conrad, William Hope Hodgson, Pierre Mac Orlan, Edgar Allan Poe, Marcel Schwob et Robert Louis Stevenson, regroupées dans l'ouvrage *Hommes à la mer* (éditions Soleil). Une intégrale réunissant ces trois volumes a été publiée sous le nom *La Trilogie maritime* (éditions Soleil). Il signe en 2022 un ouvrage aux éditions Daniel Maghen, illustration enrichie du roman de Stevenson *L'Île au trésor*. Riche de plusieurs dizaines de publications, le travail de Riff Reb's a fait l'objet de nombreuses expositions, en festivals et en galeries.



BORIS BEUZELIN



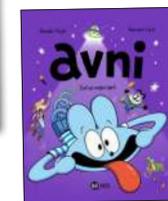
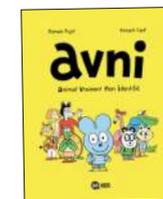
B-GNET



BOB



VINCENT CAUT



CÉCILE

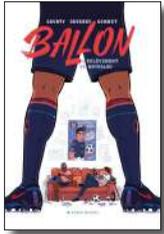


CHILD

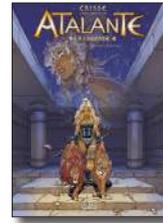




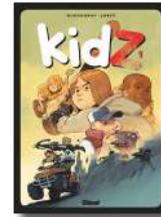
**NICOLAS
COURTY**



CRISSE



**JOCELYN
JORET**



JOSEPE



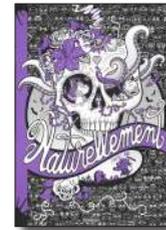
**DRAK
ATELIER**



EVEMARIE



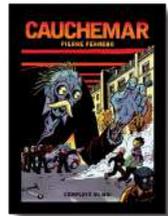
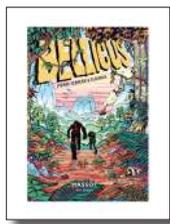
JULIE M



KOKOR



**PIERRE
FERRERO**



**CHARLOTTE
GIRARD**



**GISÈLE
LARRAILLET**

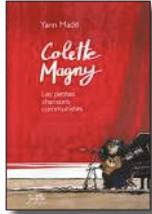


**MAX
LEWKO**





**YANN
MADÉ**



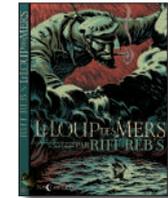
**LIONEL
MARTY**



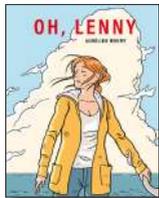
**ROMAIN
PUJOL**



**RIFF
REB'S**



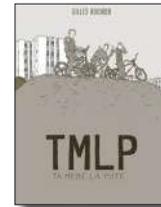
**AURÉLIEN
MAURY**



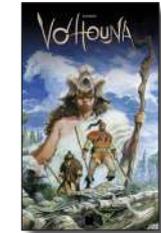
MINH



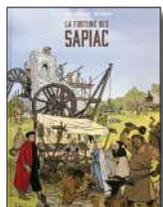
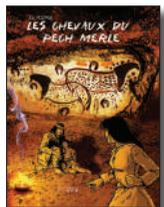
**GILLES
ROCHIER**



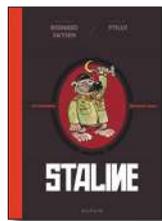
**EMMANUEL
ROUDIER**



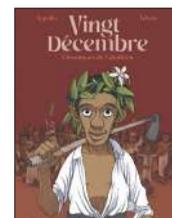
**JOËL
POLOMSKI**



PTILUC



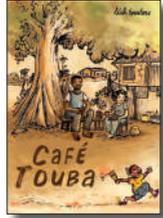
TEHEM



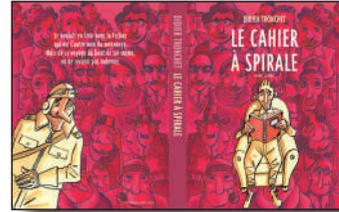
TOEC



LÉAH TOUITOU



DIDIER TRONCHET



LES EXPOSANTS



Les librairies **Point-Virgule** et **Le Phare de Terre** proposent durant tout le week-end les albums des auteurs invités.

Deux bouquinistes permettent comme chaque année de chiner des albums en tout genre : **Entre 4 planches** (Courpière, 63) et **BD en bulles** (Roumazières-Loubert, 16).

EXPÉ éditions, est née en 2017 avec pour principale volonté d'être une maison par des auteurs, pour les auteurs, les rémunérant de façon juste. Les ouvrages sont exclusivement imprimés en France et en Belgique, sur du beau papier PECF. Loin de la surproduction, la maison conçoit des objets de qualité à prix accessible pour que la BD et l'humour ne soient jamais un produit de luxe, avec une collection 100% feel-good !

Drak Atelier est un atelier d'images spécialisé en graphisme et en illustration, se destinant à la communication et à l'édition. Il propose notamment son savoir-faire dans toutes les étapes de conception de livres et jeux de société. Riche d'un savoir culturel et iconographique, l'équipe de Drak Atelier se démarque par la touche artistique participant à l'originalité et à la finesse de ses créations.

Élèves et enseignants du **Lycée de la Communication Saint-Géraud** tiendront cette année encore un stand et présenteront leurs travaux, dont le fanzine **Presque BD**.

Le Chant des feuilles, création de carnets. Les carnets sont fabriqués à la main dans un atelier situé dans la châtaigneraie Cantalienne, au Rouget-Pers. Les créations proposées sur le stand s'adaptent à chaque évènement.

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, agence régionale de coopération culturelle et partenaire de la journée professionnelle, vendredi 14 mars.

Car'Louche, organic food pour une cuisine de rue inventive.

Une restauration avec le meilleur des produits artisanaux et **locaux**, ainsi que des boissons chaudes ou fraîches seront proposées.

Le **Yume Café** quittera la place d'Aurinques le temps du festival, pour vous proposer au Centre de Congrès (1^{er} étage) des onigiris et autres spécialités japonaises. En bonus, tentez de gagner un cadeau en mettant en scène des figurines manga et en prenant la photo la plus fun possible. Renseignements sur place !

GUILLAUME TROUILLARD



VALÉRIE VERNAY



JP VINSON



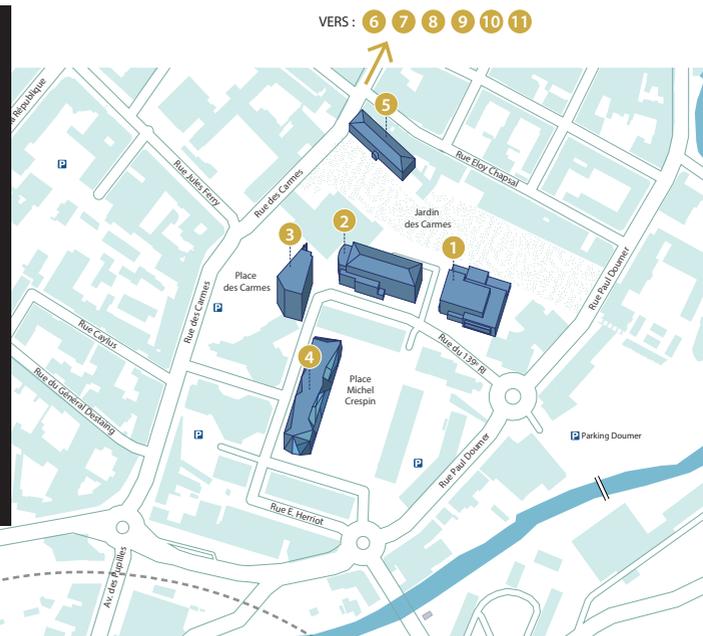


LES RENDEZ-VOUS

Avant le festival

Jusqu'au 5/03	Concours BD Renseignements à la Médiathèque		22
Du 26/02 au 29/03	Expo : Cécile - Le Coboye	Dans 6 médiathèques (Aurillac Agglo & Sumène Artense)	17
Du 1 ^{er} /03 au 29/03	Expo : Les Amis de Spirou	Librairie Point-Virgule, espace BD	17
Jusqu'au 29/03	Expo : Mako_Matt	Yume Café	17
Du 8/03 au 15/03	Expo : T'inquiète	Librairie Le Phare de Terre	18
08/03	Table ronde avec les auteurs de l'album T'inquiète 11 h	Médiathèque	20
08/03	Dédicace de l'album T'inquiète par ses auteurs	Librairie Le Phare de Terre	20
Du 10/03 au 29/03	Expo : Gilles Rochier - TMLP	Théâtre d'Aurillac	18
Semaine du festival Itinérance de deux autrices dans les écoles d'Aurillac Agglomération			
Semaine du festival Diffusion de films Programme, dates et horaires sur https://www.cineaurillac.fr			
12/03	Concert dessiné	La Loupiote	27

- 1 Médiathèque
- 2 Centre de Congrès
- 3 Espace Les Carmes
- 4 Cinéma Le Cristal
- 5 Les Écuries
- 6 Librairie Point Virgule
14 rue des Carmes
- 7 Théâtre Municipal
4 rue de La Coste
- 8 Librairie Le Phare de Terre
8 rue du Consulat
- 9 La Loupiote
7 Pl. de la Bienfaisance
- 10 Lycée Saint-Géraud (Amphi)
23 rue du Collège
- 11 Yume Café
7 place d'Aurillques



Et sur le territoire de l'Agglo & au-delà :

Médiathèque municipale de Naucelles : Le Bourg - 15250 Naucelles

Médiathèque municipale d'Ytrac : 1 rue Pierre de Coubertin, 15130 Ytrac

Médiathèque municipale Léon Gerbe : 2 bis place de la Fontaine - 15270 Champs sur Tarentaine/Marchal

Médiathèque municipale de Lanobre : 115 Rue Georges Pompidou, 15270 Lanobre

Médiathèque municipale d'Ydes : 11 Rue du Dr Basset, 15210 Ydes

Jeudi 13 mars

18 h	Vernissage de l'exposition Riff Reb's <i>Du rock & des vagues</i>	Écuries Jardin des Carmes	16
------	---	------------------------------	----

Vendredi 14 mars

Journée	Deux rencontres pro & ouvertes à tous Matin : Riff Reb's Après-midi : Rencontre d'auteurs-rices et présentation d'albums		21
17 h	Atelier BD avec Olivier Broyart	Ytrac (Médiathèque)	22

Samedi 15 mars

Journée	Projections (horaires : www.cineaurillac.fr)	Cinéma Le Cristal	22
Journée	Expos à voir aux Écuries, à la Médiathèque, au Centre de Congrès, au Théâtre et dans les librairies Point-Virgule et Le Phare de Terre		16
10 h - 18 h	Dédicaces, fresque libre	Carmes, Centre de Congrès	20 24
10 h - 12 h	Atelier BD avec Vincent Caut	Médiathèque	23
10 h - 12 h 14 h - 17 h	Jeux de société et de rôle avec les Meeples perdus	Centre de Congrès	24
10 h - 12 h 15h30 - 17h30	Fabrique ton badge	Centre de Congrès	24
10h30 - 12h30 14 h - 17 h	Atelier « Création de carnets » avec Adèle	Centre de Congrès	22
10h30	Spectacle : MONDO INCOGNITO (Coll. Encre(s) Sonore(s)) ouvert à tous dès 3 ans	Centre de Congrès (Auditorium)	26
14 h - 17 h	Espace VR	Centre de Congrès	24
14 h - 16 h	Atelier BD avec Tehem	Médiathèque	23
20h30	Spectacle : TMLP (Rens. : theatre.aurillac.fr/)	Théâtre d'Aurillac	27

Dimanche 16 mars

Journée	Projections (horaires : www.cineaurillac.fr)	Cinéma Le Cristal	26
Journée	Expos à voir aux Écuries, à la Médiathèque, au Centre de Congrès		20
10 h - 17 h	Dédicaces, fresque libre	Carmes, Centre de Congrès	24
10 h - 12 h	Atelier BD avec Romain Pujol	Médiathèque	23
10 h - 12 h 14 h - 17 h	Jeux de société et de rôle avec les Meeples perdus	Centre de Congrès	24
10 h - 12 h 14h30 - 16h30	Fabrique ton badge	Centre de Congrès	24
10h30 - 12h30 14 h - 17 h	Atelier « Création de carnets » avec Adèle	Centre de Congrès	22
14 h	Spectacle : BABA YAGA (Cie Les Parcheminiers) à partir de 6 ans	Centre de Congrès (Auditorium)	26
14 h - 16 h	Atelier BD avec Minh	Médiathèque	23
14 h - 17 h	Espace VR	Centre de Congrès	24
16h30	Remise des prix du Concours BD	Espace des Carmes	25



LES EXPOSITIONS

RIFF REB'S

DU ROCK & DES VAGUES

Du 14 mars au 26 avril

Les Écuries

Samedi 15 (10 h-18 h)

Dimanche 16 (10 h-17 h)

puis du mardi au samedi (14 h - 18 h)

Construite autour de trois axes – les illustrations rock, la mer, et le prochain album à paraître de Riff Reb's – cette exposition inédite bénéficie d'un prêt exceptionnel d'œuvres par la Galerie Daniel Maghen. Les planches et illustrations présentées par ensembles thématiques (ombres et lumières, calme et tempête, voiles et cordages, etc.) sont accompagnées de textes originaux permettant de découvrir ou de mieux connaître le travail de Riff Reb's, son intérêt pour la musique et la culture rock, sa passion pour la littérature d'aventures maritimes, et bien sûr, son travail graphique sur la mer, les bateaux, la tempête. Bref, ça tangué & ça fait du Larsen !



*Création Festival BD du Bassin d'Aurillac 2025
Avec l'aide de la galerie Daniel Maghen et la participation du
Lycée Saint-Géraud pour la conception scénographique.*

RIFF REB'S est présent au Festival BD du Bassin d'Aurillac.

Ne manquez pas les rendez-vous liés à cette exposition :

- Vernissage public - Jeudi 13 mars à 18 h
- Rencontre avec Riff Reb's - Vendredi 14 mars à 9h30 (cf p.21)



MAKO_MATT

Jusqu'au 29 mars

Yume Café

Ancien développeur informatique, Mako_Matt s'est reconverti sur le tard comme illustrateur. Plutôt orienté fantastique et fantaisie, il contribue à donner vie aux personnages de l'univers de la « Légende des Cinq Anneaux » pour le jeu de cartes (TCG) de cette licence avec Emerald Legacy. Il fait aussi partie de la bande derrière le fanzine « Zagam » (fanzine produit et diffusé uniquement dans le Cantal).



LES AMIS DE SPIROU

Du 1^{er} au 29 mars

Librairie Point-Virgule, espace BD

Saviez-vous que durant la Seconde Guerre, l'occupant nazi avait interdit la parution de *Spirou* en Belgique? À travers l'exposition de la BD *Les Amis de Spirou*, découvrez comment les fans de bandes dessinées ont pu résister à leur échelle, et ce grâce à leurs héros et héroïnes favoris !



CÉCILE

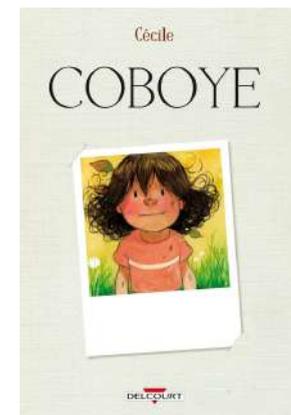
COBOYE S'ATTAQUE AUX MÉDIATHÈQUES

Du 26 février au 29 mars

Médiathèques du Bassin d'Aurillac, de Naucelles, d'Ytrac, de Champs-sur-Tarentaine, de Lanobre et d'Ydes

Grand Ouest sauvage (de la France). Coboye (ou Cécile) est une petite fille au caractère (et aux vêtements) bien trempé(s). Ses aventures, souvent solitaires, souvent réalisés en dépit de l'autorité locale (maternelle), sont autant d'histoires délicieuses à lire. Les plus jeunes y trouvent des tas d'idées à reproduire, les moins jeunes y croisent des souvenirs d'enfance. Et comme les coboyes sont toujours en vadrouille, quoi de mieux qu'une expo réalisée dans six bibliothèques du territoire, sur l'agglomération d'Aurillac et en Sumène Artense.

Attention, Coboye est dans les parages, cachez vos biscuits...



Cécile est présente au Festival BD du Bassin d'Aurillac.

T'INQUIÊTE

Du 8 au 15 mars

Librairie Le Phare de Terre

Dans *T'inquiète*, B-gnet, Bouzard, Fabrice Erre, Fabcaro et Gilles Rochier sont conviés à se rendre à Boucheporn avec leurs instruments de musique. Chacun entreprend donc ce long voyage avec diverses motivations et appréhensions car ils sont liés par un terrible secret.

Cette BD est un récit choral où chaque auteur se met en scène (avec son propre dessin) pour raconter son voyage et vous vous doutez bien que chaque trajet est loin d'être de tout repos... Mais comme vous le savez : « Ce n'est pas la destination qui compte, mais le voyage ! »

À l'occasion de la venue des cinq auteurs, en préambule du festival, le **samedi 8 mars à la librairie « le Phare de terre »**, vous pourrez découvrir les planches originales des 5 auteurs de cette BD expérimentale.

Ne manquez pas la table ronde avec les cinq auteurs à la Médiathèque, samedi 8 mars à 11 h.

B-gnet et Gilles Rochier sont au Festival BD du Bassin d'Aurillac.

Ne manquez pas l'expo Rochier et le spectacle *TMLP* au Théâtre. (Cf p.19 et p.27)



CONCOURS BD EXPO DES PLANCHES

Les 15 et 16 mars

Centre de Congrès (étage 1)

Rendez-vous annuel : venez découvrir l'ensemble des planches reçues dans le cadre du concours amateur. Elles rivalisent d'inventivité et sont un hymne à la joie de dessiner.

N'oubliez surtout pas de voter pour vos œuvres préférées !

Les lauréats seront récompensés le **dimanche 16 à 16h30**, dans l'Espace Les Carmes. (Cf p.22)

GILLES ROCHIER

TMLP - PLANCHES ORIGINALES ET TIRAGES

Du 10 au 29 mars

Théâtre d'Aurillac

« Ta mère la pute ! ». Une insulte de cour de récré qui, parfois, cachait une triste réalité. Dans cet album paru en 2011, et Prix Révélation au Festival d'Angoulême 2012, Gilles Rochier poursuit le travail amorcé dans *Temps mort*, et regarde de nouveau son quartier. On pense tout de suite à une bande dessinée sociale. C'est indéniable, Gilles Rochier est un auteur social, sans doute un des seuls qui sache parler de la banlieue parisienne sans utiliser des images vues à la TV ou un misérabilisme de bon aloi. Il l'aime sa banlieue, autant qu'il la déteste, et il la raconte parce que c'est ce qu'il a toujours connu. La misère dont il parle peut sans doute se trouver dans les campagnes, chez les jeunes désœuvrés des beaux quartiers, le sentiment d'abandon dans de nombreux autres endroits (source : éditions *6 pieds sous terre*).

Gilles Rochier est présent au Festival BD du Bassin d'Aurillac.

Ne manquez pas le BD concert "TMLP", au Théâtre, samedi 15 mars. (Cf p.27)



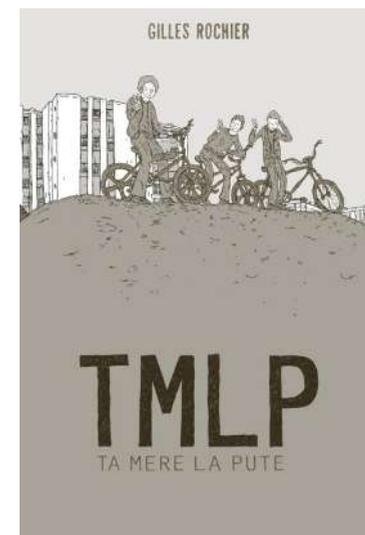
PRESQUE BD

EXPO & PROJECTION

Les 15 et 16 mars

Centre de Congrès (RDC)

Cette année encore, les lycéens de Saint-Géraud présentent tout le week-end du festival le nouvel opus de leur fanzine *Presque BD* ainsi que des travaux réalisés en stop motion. En plus de leur stand à l'Espace des Carmes où ils vous dévoilent et dédicacent le *Presque BD 9*, les lycéens et étudiants ont concocté une exposition au Centre de Congrès avec des planches originales, des illustrations et des projections de clips animés en stop motion. et sont un hymne à la joie de dessiner.



À LA RENCONTRE DES AUTEURS ET AUTRICES

T'inquiète

Samedi 8 mars (11 h) - Médiathèque du Bassin d'Aurillac

Rencontre avec les auteurs de l'album T'inquiète (éd. 6 pieds sous terre, 2024) : Guillaume Bouzard, B-gnet, Fabcaro, Fabrice Erre et Gilles Rochier. Modération assurée par Raphaëlle Perret.

L'étonnant album T'inquiète, récit choral à plusieurs mains est à la fois tiré au cordeau et foutraque à souhait (si si, c'est possible). Il est né d'un contexte tout à fait particulier. En janvier 2021, les cinq auteurs sont invités à inaugurer l'exposition : « Fabcaro ou la Zaï Zaï Zaï attitude » présentée à Millau. La période est au couvre-feu et instaure donc le cadre de longues soirées hivernales au coin du feu dans un gîte loué pour l'occasion. Cliché ou pas, l'effusion créative déchaîne une émulsion miraculeuse, et le groupe, gonflé à bloc, pose les bases d'un récit absurde - improbable créature échappée d'un laboratoire improvisé.

Dans cet album, sorte de cadavre exquis à 10 mains, les styles singuliers de Guillaume Bouzard, B-gnet, Fabcaro, Fabrice Erre et Gilles Rochier, pour la plupart abondamment nourris d'autofiction, s'entremêlent dans un tempo au tissage serré. Chacun y va de sa note pour jouer une symphonie à la tonalité absurde. Un récit expérimental complètement délirant, un pur ovni.

Samedi après-midi, les auteurs seront en dédicace à la librairie Le Phare de Terre.

Dédicaces et ateliers avec Cécile

Samedi 8 et mercredi 12 mars - Sumène Artense

Cécile et son nouvel album *Coboye* s'installent quelques jours en Sumène Artense.

Venez vous initier à la BD grâce à ses conseils avisés et à sa joyeuse expertise. Et flânez un moment dans l'univers de *Coboye* avec l'exposition des planches présentée dans chacune de ces médiathèques.

- **8 mars** : séance de dédicaces - de 10 h à 12 h
Médiathèque de Lanobre
- **8 mars** : atelier initiation à la BD et dédicace - de 14 h à 15h30
Médiathèque d'Ydes
Dès 7 ans | Gratuit | Réservation au 04 71 40 84 87
- **12 mars** : atelier initiation à la BD - de 14 h à 15h30
Médiathèque de Champs-sur-Tarentaine-Marchal
Dès 7 ans | Gratuit | Réservation au 04 71 78 79 84

En partenariat avec Sumène Artense communauté

Séances de dédicaces

Espace Les Carmes

Samedi 15 (10 h - 18 h) - Dimanche 16 mars (10 h - 17 h)

DEUX RENCONTRES PRO (OUVERTES À TOUS, SUR INSCRIPTION)

VENDEDI 14 MARS

En partenariat avec Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture et le Lycée de la Communication Saint-Géraud.

Riff Reb's, du rock et des vagues

9h30 - 12 h

Les Écuries

Rencontre avec Riff Reb's au cœur de l'exposition inédite consacrée à son travail.

Construite autour de trois axes – les illustrations rock, la mer, et le prochain album à paraître de Riff Reb's – cette exposition inédite bénéficie d'un prêt exceptionnel d'œuvres par la Galerie Daniel Maghen. Les planches et illustrations présentées par ensembles thématiques (ombres et lumières, calme et tempête, voiles et cordages, etc.) sont accompagnées de textes originaux permettant de découvrir ou de mieux connaître le travail de Riff Reb's, son intérêt pour la musique et la culture rock, sa passion pour la littérature d'aventures maritimes, et bien sûr, son travail graphique sur la mer, les bateaux, la tempête, etc.

Le travail de scénographie d'exposition a été mené en collaboration avec des lycéens et enseignants du Lycée de la Communication Saint-Géraud.

Modération : **Benjamin Roure** (rédacteur en chef de bodoi.info et rédacteur indépendant pour plusieurs médias dont Télérama, Livres Hebdo, Fleurus Presse. Auteur des textes de l'exposition) et un organisateur du Festival BD.

Rencontre avec des auteurs et présentation d'albums

14h30 - 16h30

Amphi du Lycée Saint-Géraud

L'Agence Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture et le Festival BD s'associent de nouveau pour proposer une rencontre avec 4 auteurs BD résidant et travaillant dans la région.

Seront présents cette année, **Max Lewko, Aurélien Maury, Léah Toutou** et **Didier Tronchet**.

Modération : **Joël Bouvier** (Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture) et **Benjamin Roure**

Ces deux rencontres, gratuites, sont ouvertes à tous, sur réservation. Toute personne intéressée peut contacter les organisateurs par mail pour recevoir le programme détaillé de la journée (j.segura@aurillacaglo.fr).

À VOUS DE DESSINER, DE FAIRE, DE JOUER...

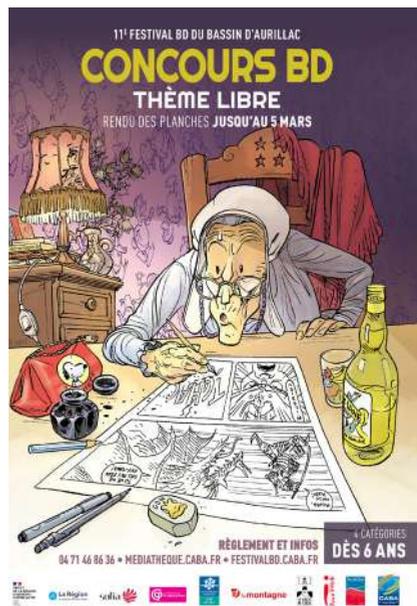
Concours BD

Jusqu'au 5 mars

Avis aux dessinateurs amateurs ! En amont de la **11^e édition du Festival BD** du Bassin d'Aurillac, l'équipe de la Médiathèque invite une nouvelle fois toutes les âmes d'artistes à se manifester en participant à son traditionnel concours BD !

L'inscription est gratuite et ouverte à tous à partir de six ans. Les participations sont ensuite classées selon quatre catégories : 6-10 ans ; 11-15 ans ; 16-20 ans ; 21 ans et plus. Lauréates ou non, toutes les œuvres seront exposées durant le Festival et les gagnants récompensés à son issue.

Règlement et infos pratiques :
mediatheque.aurillacagglo.fr



Atelier avec Olivier Broyart

Vendredi 14 mars

17 h - 19 h • Médiathèque d'Ytrac

Réalisation d'un strip, court récit de 4 cases sur la base d'un scénario guidé et personnalisable. Les stagiaires aborderont différents codes de la BD comme le sens de lecture, l'expression des personnages, les bulles, les onomatopées et l'encrage.

Atelier ouvert à tous, à partir de 8 ans (les parents peuvent accompagner leurs enfants).

Sur inscription au 04 71 47 77 06 ou par mail biblio-ytrac@mairie-ytrac.fr
Gratuit. Matériel fourni. Durée : 1h30 à 2 h

Création de carnets

Avec Adèle, du Chant des feuilles

Samedi 15 et dimanche 16 mars

10h30-12h30 / 14 h - 17 h

Centre de Congrès

Créer un carnet en s'amusant et comprendre qu'on peut le faire ! C'est ce que propose cet atelier en continu. Les participants définissent leur projet, choisissent un type de reliure parmi les exemples proposés. Ils choisissent leur papier, le coupent, le plient, le relie. Ils peuvent apporter leurs propres dessins pour les relier.

À partir de 7 ans - Une participation libre sera sollicitée pour contribuer à la mise à disposition par Adèle de tout le matériel nécessaire.

4 ateliers BD tout public

Samedi 15 et dimanche 16 mars

Médiathèque

Gratuits - sur inscription obligatoire auprès de la Médiathèque (04 71 46 86 36)

Samedi - 10 h - 12 h :

Atelier avec **Vincent Caut** : réalise ta mini-BD !

Atelier-rencontre avec Vincent Caut, le dessinateur de la série de bande dessinée *Avni*. Pendant cet atelier, nous apprendrons quelques techniques pour inventer un héros de BD original. Chaque enfant pourra ensuite réaliser une mini bande dessinée mettant en scène le personnage qu'il a imaginé !

Samedi - 14 h - 16 h :

Atelier avec **Tthem** : tout en trois cases !

Réalisation d'un strip, court récit de 3 cases. Quelques contraintes, pour guider la créativité : utiliser des couleurs et suivre un schéma imposé : l'histoire devra se dérouler à partir d'une série de gaufriers (oui, oui, on dit comme ça) de 3 cases contenant des éléments déjà dessinés.

À partir de 8 ans - 12 personnes

Ateliers gratuits

Sur inscription obligatoire auprès
de la Médiathèque

04 71 46 86 36

Dimanche - 10 h - 12 h :

Atelier avec **Romain Pujol** : Lapins Crétins & Cie

Bwaaahhh, bwah, bwaaaahhhh bwabwahh. Compris ? Sinon, eh bien vous comprendrez le contenu de cet atelier le jour J. On va dessiner, discuter, et il sera question de lapins à un moment ou à un autre...

Dimanche - 14 h - 16 h :

Atelier avec **Minh** : manga !

Minh est à l'origine, avec Anne, du manga *Ichigo Stories*, recueil d'histoires courtes autour des liens familiaux. Cet atelier-rencontre est l'occasion d'une découverte du Japon et du manga : présentation du manga, du matériel, de planches originales, travail en dessin sur les expressions des personnages et quiz pour découvrir le Japon autrement.



Jeux de société et jeux de rôle avec les Meeples Perdus

Samedi 15 et dimanche 16 mars

10 h - 12 h et 14 h - 17 h

Centre de Congrès

Les Meeples Perdus d'Aurillac est une association de jeu de société active sur Aurillac et ses alentours en organisant chaque semaine une soirée thématisée, permettant de découvrir un maximum de jeux. Pour le festival BD, ils auront dans leur besace largement de quoi occuper les amateurs... y compris du jeu de rôle !

Inscription recommandée pour les tables de jeux de rôle à la médiathèque, au 04 71 46 86 36.

Atelier badge

Samedi 15 et dimanche 16 mars

10 h - 12 h et 15h30-17h30

Centre de Congrès

Prenez une machine à badges, des feutres et crayons, des ciseaux, des feuilles vides ou pré-imprimées, quelques idées et un peu de temps... Voilà l'atelier de fabrication de badges ! Ouvert à tous, petits et grands. À nouveau victimes de leur succès l'an passé, la machine à badge et ses manipulateurs ont fini très fatigués... Pour y remédier, nous en avons acquis une deuxième ! Mais afin de permettre à tous de pouvoir repartir avec un petit souvenir, chaque participant à l'atelier devra se contenter d'un badge... Nous vous remercions pour votre compréhension !



Fresque libre

Samedi 15

et dimanche 16 mars

Centre de Congrès

Dans le hall du Centre de Congrès, un espace de dessin libre est mis à disposition de chacun, auteurs invités compris !

VR en bulles

Samedi 15

et dimanche 16 mars

14 h - 17 h

Centre de Congrès

Les technologies numériques s'invitent de plus en plus dans la création artistique, ouvrant aux auteurs de bande dessinée des perspectives inégalées (et leur posant aussi quelques problèmes lorsqu'ils sont "remplacés" par des IA génératives...). Venez tester les casques VR pour nous faire pénétrer virtuellement dans votre imaginaire et découvrir comment des artistes exploitent ces outils.

VR dès 13 ans - Sessions de 10-15 min en fonction de l'affluence.

LES AUTEURS-AUTRICES RÉCOMPENSÉ.E.S



9^e PRIX BD DES LYCÉENS DU BASSIN D'AURILLAC

LE PRIX SERA ANNONCÉ DURANT LE WEEK-END

Cette année, trois albums ont été sélectionnés par deux libraires et un médiathécaire, tous spécialistes ès BD, avec le concours des professeurs documentalistes des établissements participants. Plusieurs classes des lycées Emile Duclaux, Georges Pompidou, Monnet-Mermoz ainsi que des étudiants de l'IUT et de l'Institut de Formation en Soins Infirmiers ont ainsi pu lire les albums suivants : **Carcajou**, de **Eldiablo** et **Djilian Deroche** (Sarbacane), **Petit Pays**, de **Sylvain Savoia** et **Marzena Sowa** (Dupuis), **L'Héritage fossile**, de **Philippe Valette** (Delcourt). Les élèves rencontreront deux auteurs de bande dessinée en amont du Festival et pourront échanger avec eux sur leur travail.

Remise des prix du concours BD

Dimanche 16 mars

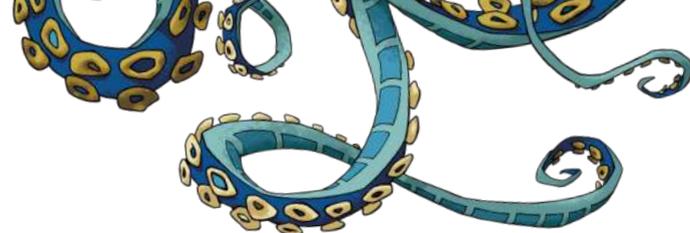
16h30

Espace Les Carmes

Les œuvres (voir p.22) sont jugées sur leurs qualités techniques, artistiques et sur l'originalité du scénario. Plusieurs prix seront décernés pour chaque catégorie : un Grand prix du jury, un Prix du public, et d'éventuels Prix « coups de cœur ».



À REGARDER ET À ÉCOUTER



MONDO INCOGNITO

CONCERT D'IMAGES
COLLECTIF ENCRE(S)
SONORE(S)

Samedi 15 mars

10h30

Centre de Congrès (Auditorium)

À partir de 3 ans - Durée : 30 min environ

MONDO INCOGNITO est un spectacle jeune public qui invite à l'exploration et au rêve.

Cela débute par un son, puis une invitation. Face à vous, un écran de lumière, de couleurs et de formes. Est-ce une maison ? Une forêt ? Un océan ? C'est tout cela à la fois... et c'est surtout l'histoire que chacun veut imaginer.

Avec cette toute nouvelle création, le Collectif Encre(s) Sonore(s) joue avec l'improvisation et la surprise, s'amuse des rythmes et des sons. C'est un kaléidoscope pop en images colorées dans un univers musical propice à la lenteur, à la vibration, à la contemplation et à l'émerveillement.

BABA YAGA

CONCERT DESSINÉ
CIE LES PARCHEMINIERS

Dimanche 16 mars

14 h

Centre de Congrès (Auditorium)

À partir de 6 ans

Durée : 45 min environ

Au cœur de la forêt, juchée sur des pattes de poulet, apparaît et disparaît une maison colorée. Si tu la rencontres, voici la formule : « Isba, petite Isba, tourne ton dos à la forêt et ta porte vers moi ! » Seulement, attention ! Tu pénètres dans la demeure de Baba Yaga. Gare à toi, si tu caches à cette puissante sorcière des intentions mauvaises ! Si par contre tu lui révéles un cœur pur, peut-être t'aidera-t-elle...

**Guillaume Trouillard est
présent au Festival BD du
Bassin d'Aurillac.**

PROJECTION DE FILMS ANIMÉS AU CRISTAL

INFORMATIONS SUR LES SÉANCES : WWW.CINEAURILLAC.FR

Comme chaque année, le Cinéma Le Cristal est partenaire du Festival. Seront ainsi diffusés un ou plusieurs films en lien avec l'univers de la BD et l'animation.

TMLP

BD SPECTACLE
COLLECTIF IMPROJECTION

Samedi 15 mars

20h30

Théâtre d'Aurillac

D'après l'œuvre de Gilles Rochier

On était une bande, égarée dans un quartier flambant neuf au début des années 70. Des terrains vagues, des bois, les routes pas encore finies d'être goudronnées. On faisait nos 400 coups.

On se passait entre nous une compil K7 qu'on écoutait en boucle sur un gros poste audio. Il y avait des lieux qui avaient une aura de mystère, comme ce trou d'eau noire, dont on disait qu'il avait été formé par un avion venu se crasher.

Il y avait aussi cet arrêt de bus qui nous terrifiait.

La journée c'était notre point de départ vers le monde, vers Paris, mais le soir, surtout les derniers jours du mois, aucun d'entre nous n'y aurait jamais mis les pieds.

La misère pousse à bien des extrémités et la rumeur voulait que pour boucler des fins de mois trop courtes, certaines femmes de la cité s'y prostituaient. « Ta mère la pute », faut pas croire, c'est pas sorti de nulle part comme expression. Et puis, il y a eu cette histoire avec la K7... et là, ça c'est mal passé.

Avec TMLP, le collectif Improjection signe son 4^{ème} BD spectacle et brosse le portrait poétique et politique d'une banlieue du début des années 80.



Illustration de couverture et en ponctuation du livret : Riff Reb's • Illustration Mme Puech : B-gnet
Crédits photos : Tristan Perreton, Yvan Gauzy, Daniel Maghen, Cécile Gabriel
Design graphique : Service Communication Aurillac Agglomération • Impression : Osmose Imprimerie
©2025 - Service Communication Aurillac Agglomération



NOS PARTENAIRES



Médiathèque du Bassin d'Aurillac / Festival BD du Bassin d'Aurillac

Rue du 139e Régiment d'Infanterie - 15000 Aurillac
04 71 46 86 36 - festivalbd@caba.fr - festivalbd.caba.fr

@festivalbd.caba

@festivalbdcaba

@festivalBDduBassinD'Aurillac

