



FESTIVAL BD

du Bassin
D'AURILLAC

Quatrième édition
Médiathèque

11 > 12 Mars 2017
Centre de Congrès



**GRATUIT
ET OUVERT
À TOUS**

Sommaire

Le mot des organisateurs	>> 3
Les auteurs présents	>> 4
Exposants	>> 9
Grille horaire et plan	>> 10
Expositions	>> 12
A la rencontre des auteurs	>> 14
Les auteurs récompensés	>> 15
Dessinez !	>> 16
À regarder et à écouter : spectacles, projections...	>> 18
Partenaires	>> 19

Le mot des organisateurs

D'année en année, le Festival BD du Bassin d'Aurillac chemine de case en case, toujours nourri de nouvelles idées, de nouvelles rencontres...

Cette 4^e édition renforce le travail engagé avec des établissements scolaires, du primaire au post-bac, autour d'ateliers et de rencontres, du prix des lycéens, de travaux graphiques.

Le Festival BD 2017 est aussi le premier temps fort d'une résidence d'auteurs-illustrateurs créée avec les Communautés de Communes Sumène-Artense et du Pays de Mauriac, et avec le soutien des éditions « Les Enfants Rouges ». A nos côtés depuis janvier, Cécile Brosseau et Lionel Marty créent une BD à quatre mains, conduisent ateliers et rencontres. Vous les retrouverez aussi sur la « Piste des Arts » de Sumène-Artense cet été, puis à l'automne au Festival « Histoires d'images » porté par la Médiathèque du Pays de Mauriac.

Enfin, une rencontre destinée aux professionnels (lecture, culture, enseignement, action socio-culturelle) voit le jour, autour des éditions « L'employé du Moi », structure bruxelloise indépendante.

Bien sûr, public aimé, tes rendez-vous préférés demeurent : expositions, spectacles, rencontre avec une trentaine d'auteurs. Et c'est gratuit ! Merci à tous les partenaires et soutiens qui nous aident à mettre en page ce Festival...

Finalement tout est dit dans la superbe affiche de Julien Lois : une belle bande d'amis, de tous horizons, lecteurs captivés (illuminés, même...) !

**La Médiathèque du Bassin d'Aurillac,
organisatrice du Festival BD**



Les auteurs présents

Cette année encore, près de 30 auteurs d'univers aussi variés que peut l'être la bande dessinée seront présents sur le Festival, pour une rencontre avec le public qui promet d'être riche.

Plus de détails sur les auteurs sur festivalbd.caba.fr

Où trouver les auteurs sur le Festival ?

Centre de Congrès
Espace des Carmes



Julien LOÏS - Créateur de l'affiche 2017

Julien est très attaché à l'illustration, aux arts graphiques en général. La BD est un monde dans lequel il est entré presque sans le vouloir et on en est ravi ! Auteur de *Pas de panique* à *Sonic City* (éditions Même pas Mal), il participe à l'aventure AAARG! de l'ami Pierrick et signe

plusieurs couvertures pour « Fluide Glacial ». Il œuvre depuis de nombreuses années dans le monde de la musique, notamment pour le groupe Chinese Man, et crée de nombreuses affiches de concerts et autres manifestations. Son talent et ses œuvres sont connus à travers le monde entier, et on comprend vite pourquoi.



François AMORETTI



Philippe BRINGEL



Christophe CAZENOVE



CÉCILE



DAWID



Yann DEGRUEL





F. RIEHM



Christelle FRIAUD



JOSEPE



JULIE M.



Karim FRIHA



Christelle GALLAND



MANDRYKA



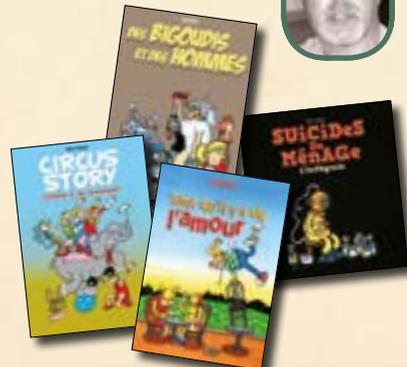
Lionel MARTY



Guillaume GUERSE



Eric IVARS



Jean-Luc MASBOU



Pascal MATTHEY

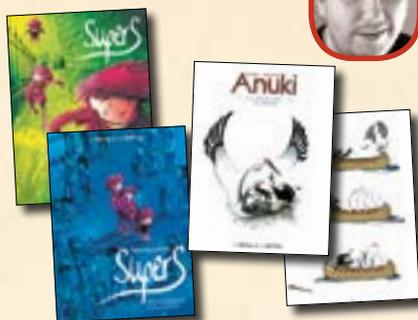




Pierre MAUREL



Frédéric MAUPOMÉ



Johan TROIANOWSKI



Philippe VANDERHEYDEN



Marc PICHELIN



Saïd SASSINE



WILLIAM



Stéphane SÉNÉGAR



Morgann TANCO



Exposants

La librairie **Point-Virgule** sera de nouveau partenaire du Festival BD et vous proposera durant tout le week-end les albums des auteurs invités.

Elèves et enseignants du **Lycée de la Communication Saint-Géraud**, qui a accueilli de nombreux auteurs BD pour leurs études, tiendront un stand sur lequel ils vous présenteront leur travail et leurs cursus scolaires !

Des **bouquinistes** vous permettront également de chiner parmi tous les styles de la BD.

Un petit creux ! **Just Coffee Shop** vous proposera ses spécialités à l'espace Restauration du Centre de Congrès.

Rendez-vous

Avant le Festival....

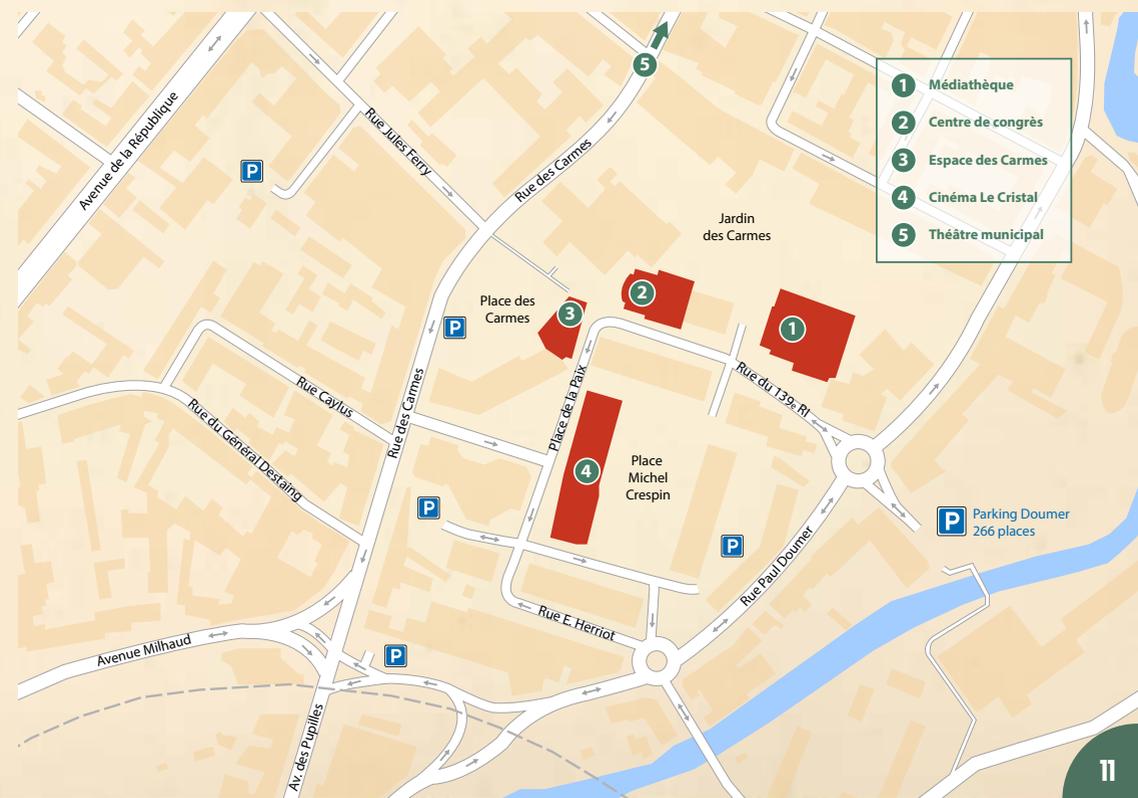
du 02/01 au 01/03	Concours BD « Les animaux en cases »	Renseignements à la Médiathèque	p. 16
février mars	« Rock, Musiques et BD » Exposition	Médiathèque (Art, Image & Son)	p. 12
du 15/02 au 04/03	« Lost on the Lot » Exposition de Guerse et Pichelin	Mairie de Saint-Paul-des-Landes	p. 12
du 23/02 au 16/03	« Jeux de mômes » Exposition pour les 3-6 ans	Médiathèque (salle Heure du conte)	p. 12
du 24/02 au 15/03	« Le Rêve de Jérusalem » Exposition de Lionel Marty	Médiathèque (espace Animation)	p. 12
le 10/03 à 9h30	Rencontre professionnelle avec les éditions L'Employé du Moi	CABA (salle du Conseil)	p. 14

Samedi 11 Mars

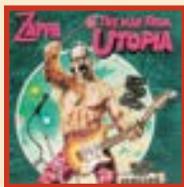
en continu de 10 h à 18 h	Expositions, dédicaces et fresque collective	Médiathèque Centre de Congrès Espace des Carmes	
de 10 h à 12 h	Atelier BD avec Dawid	Médiathèque	p. 17
de 14 h à 16 h	Atelier BD avec Johan Troianowski	Médiathèque	p. 17
de 14 h à 17 h	Jeux de société avec Tête de Pioche	Médiathèque	
à 15 h	Rencontre avec Cécile Brosseau et Lionel Marty	Centre de Congrès (espace exposition)	p. 14
à 16 h	Anuki, lecture dessinée par Frédéric Maupomé et Stéphane Sénégas	Naucelles (salle culturelle)	p. 18
à 17 h	Remise du Prix des Lycéens	Espace des Carmes	p. 15
à 14 h et 16h15	Projection de films animés « One Piece : Gold » et « Your Name »	Cinéma Le Cristal	p. 18
à 20h45	BD Concert « Come Prima » par Splendor In The Grass	Théâtre d'Aurillac	p. 19

Dimanche 12 Mars

en continu de 10 h à 17 h	Expositions, dédicaces et fresque collective	Centre de Congrès Espace des Carmes	
de 10 h à 12 h	Atelier Manga avec Saïd Sassine	Médiathèque	p. 17
à 11 h	Rencontre avec Jean-Luc Masbou	Médiathèque	p. 15
à 14 h, 16 h et 18h15	Projection de films animés « One Piece : Gold » et « Your Name »	Cinéma Le Cristal	p. 18
à 15 h	Remise des prix du Concours BD « Les animaux en cases »	Espace des Carmes	p. 15



Expositions



« Rock, Musiques et BD »

Médiathèque (Art, Image & Son) - **février et mars** (sauf le 12 mars)

Ou quand le 9^e Art prend possession du 6^e... La bande dessinée a depuis longtemps un lien particulier avec la musique. Deux arts souvent liés que nous vous présenterons à travers diverses œuvres.

« Lost on the Lot » de GUERSE et PICHELIN

Mairie de Saint-Paul-des-Landes - **du 15 février au 4 mars**
Centre de Congrès - **les 11 et 12 mars**

Né d'une résidence de création autour de la rivière Lot, « Lost on the Lot » est à la fois une exposition et un album de bande dessinée. Ce projet atypique participe à la fois du récit de voyage, du reportage ethnographique et de la BD ! Réalisé par Guillaume Guerse et Marc Pichelin pour Derrière Le Hublot, pôle des arts de la rue de Capdenac (12), l'exposition et le livre donnent à voir un territoire et des paysages, et permettent de rencontrer et d'écouter une rivière, une ville, des personnes.



« Jeux de Mômes »

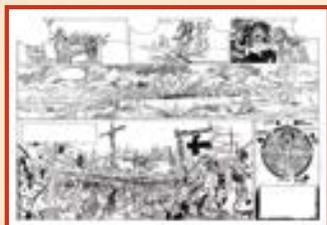
Médiathèque (salle Heure du conte) - **du 23 février au 16 mars** (sauf le 12 mars)

Jeux de mômes est une exposition interactive et ludique créée autour de l'univers graphique, gai et coloré de Dawid, afin de stimuler et développer les capacités d'observation, d'association et de langage de l'enfant.



« Le Rêve de Jérusalem » de Lionel MARTY

Médiathèque (espace Animation) - **du 24 février au 15 mars** (sauf le 12 mars)



Lionel Marty, dans le Bassin d'Aurillac, nous offre la primauté d'une exposition de planches originales issues de la série *Le Rêve de Jérusalem*. Trois héros : un fou de Dieu, une guerrière sans merci, un jeune homme aux pouvoirs mal maîtrisés, forment un terrible triangle guerrier et amoureux aux temps des Croisades. Ces dessins originaux permettront d'apprécier le talent qui est le sien pour rendre la dynamique d'une action, les mouvements et la grandeur des paysages dans lesquels s'inscrivent les personnages. Des textes du scénariste Philippe Thirault complètent cette exposition inédite et à ne surtout pas rater.

Planches du concours BD

« Les animaux en cases »

Espace des Carmes - **les 11 et 12 mars**

Découvrez les œuvres des participants et votez pour votre planche préférée (cf. concours BD p. 16).



« Quelques cases, bulles et vignettes de La Montagne »

Centre de Congrès - **les 11 et 12 mars**

En partenariat avec les Archives départementales du Cantal et le soutien de La Montagne



L'exposition présente plusieurs exemples de feuillets, cartoons ou comic-strips parus dans le quotidien régional « La Montagne » durant les années 40, 50 et 60. Intrinsèquement liée, dès sa naissance, à la presse, la BD est rapidement devenue un atout destiné à fidéliser les lecteurs. Au cours des décennies qualifiées de « Trente Glorieuses », la présence régulière de vignettes et de cases de BD dans « La Montagne » comme dans de nombreux quotidiens peut constituer un témoignage discret des évolutions sociales, culturelles, techniques, dont la presse est le reflet et le relais.

« Les chemins verts » de Cécile BROUSSEAU & Lionel MARTY

Centre de Congrès - **les 11 et 12 mars**



Premier temps fort public de leur résidence (cf p. 14), cette exposition donne un aperçu d'une bande dessinée en cours de création.

« Quatre protagonistes : le roc, l'arbre, l'homme et l'éphémère. Plusieurs temporalités : la durée géologique, la durée de vie d'un chêne tricentenaire, la durée en décennies d'une vie humaine et enfin l'éphémère, qui ne vit que quelques heures. Tous évoluent sur ce territoire, dans un temps différent. Raconter leurs histoires singulières, qui se chevauchent et se percutent. »

A la rencontre des auteurs

Rencontre professionnelle avec les éditions L'Employé du Moi

Salle du Conseil de la CABA - **vendredi 10 mars de 9h30 à 12h30**

Nouveauté de la 4^e édition du Festival BD, cette rencontre avec l'éditeur bruxellois est ouverte aux étudiants et professionnels du livre et de la culture (bibliothécaires, documentalistes, libraires, enseignants, médiateurs culturels, animateurs de centres sociaux et culturels, etc.). Matthias Rozes et Philippe Vanderheyden présenteront la structure éditoriale ainsi que le rôle des éditeurs dans la publication des ouvrages, la collaboration avec les auteurs, le contexte économique d'une maison d'édition de BD, l'aventure numérique de L'Employé du Moi et la place de cette structure éditoriale au sein du paysage de la BD contemporaine.

Prioritairement destinée aux professionnels du livre et de la culture. Toute personne intéressée peut toutefois contacter les organisateurs par mail (j.segura@caba.fr). Une liste d'attente sera constituée et l'accès autorisé en fonction des places disponibles.



Séances de dédicaces

Espace des Carmes et Centre de Congrès

les 11 et 12 mars de 10 h à 18 h (hors pause repas)



Une trentaine d'auteurs ont répondu positivement à l'invitation de l'équipe de la Médiathèque pour participer à ce 4^e Festival BD. Jeunesse, adultes, science-fiction, humour, fantastique... il y en a pour tous les goûts et tous les âges (cf auteurs pp. 4-9). Venez à leur rencontre pour faire dédicacer vos albums préférés !

Rencontre avec Cécile BROUSSEAU et Lionel MARTY

Centre de Congrès (espace d'exposition) - **le 11 mars à 15 h**

Un partenariat Communauté d'Agglomération du Bassin d'Aurillac, Communauté de Communes du Pays de Mauriac et Communauté de Communes Sumène Artense

Trois territoires cantaliens se sont associés pour initier une résidence de création BD en 2017. De janvier à octobre, Cécile Brosseau et Lionel Marty travaillent régulièrement sur les trois territoires, pour créer un album à quatre mains (cf exposition p. 13) et conduire ateliers et rencontres publiques. Les deux auteurs présenteront leur projet de résidence.

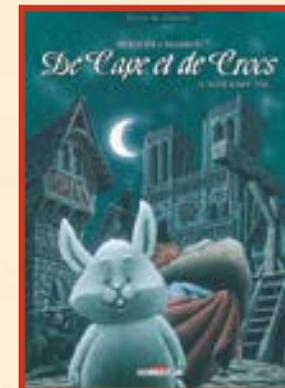


Rencontre avec... Masbou

Médiathèque - **le 12 mars à 11 h**

Auteur de notre affiche en 2016, Jean-Luc Masbou n'avait malheureusement pas pu participer à la manifestation. Mais il nous avait généreusement proposé de venir lors d'une édition ultérieure. Il ne nous a pas fallu beaucoup de temps pour y réfléchir...

Dessinateur, entre autres, de la célèbre série *De Cape et de crocs*, dont douze tomes ont paru entre 1995 et 2016 (Alain Ayroles en est le scénariste), Masbou affectionne également l'écriture de scénarios. Il signe ainsi l'histoire des séries *L'Ombre de l'échafaud* (David Cerqueira au dessin), *Empire céleste* (avec Minh-Thau Duong) et plus récemment de *Monster Club*, qui est en cours. Ses talents de coloriste font enfin de Masbou un auteur maîtrisant les diverses étapes de la création d'un album. Un échange avec lui autour de son parcours (il a passé deux années à Aurillac...), des origines de son trait, de son jeu avec les grands genres de la BD, etc. promet d'être riche à souhait. Bref, bienvenu dans le Masbou's Club !



Les auteurs récompensés

Remise du Prix BD des lycéens

Espace des Carmes - **le 11 mars à 17 h**

En 2016, Thomas Bonis a reçu le premier Prix des lycéens, pour *Appa* (Bamboo Editions). Qui, cette année, sera l'heureux-se élu-e par les élèves participants des Lycées Duclaux, Mermoz, Monnet et Pompidou ?

Remise des prix du Concours BD « Les animaux en cases »

Espace des Carmes - **le 12 mars à 15 h**

Les œuvres sont jugées sur la qualité technique, la qualité artistique et l'originalité du scénario. Plusieurs prix seront décernés pour chaque catégorie : un grand prix récompensant la planche réunissant le meilleur travail graphique et scénaristique ; un prix du public qui récompensera la planche recueillant le plus de suffrages durant les deux jours du Festival ; des prix « coups de cœur » pourront aussi être décernés. Pour participer au concours : cf. rubrique « Dessinez » p. 16.

Dessinez !

Concours BD « Les animaux en cages »

du 2 janvier au 1^{er} mars



En amont du 4^e Festival BD, un concours BD sur le thème des animaux est lancé par la Médiathèque, en partenariat avec le quotidien La Montagne.

La participation est gratuite et ouverte à tous les dessinateurs amateurs âgés de 6 ans et plus, répartis en deux catégories : 6-15 ans et + de 15 ans.

Objectif : créer une planche (une page format vertical A4, soit 21 cm x 29,7 cm, ou A3, soit 29,7 cm x 42 cm) sur laquelle se déroule une histoire complète (règlement complet sur festivalbd.caba.fr).

Les œuvres des participants seront exposées durant le festival (cf p. 13). Votez pour votre planche préférée ! (cf p. 15).

Tous à la Fresque ! avec Yann DEGRUEL

Réalisation d'une fresque collective
Centre de Congrès - les 11 et 12 mars

Après le succès de celle réalisée l'an dernier avec plusieurs jeunes visiteurs du Festival, l'auteur Yann Degruel proposera à nouveau, samedi et dimanche en continu, de créer avec lui une grande fresque peinte à partir de l'univers de ses albums.

Parents, prévoyez sièges et sandwiches ! Et n'hésitez pas à prendre le pinceau.



Avec Yann, il est impossible de passer un mauvais moment...

3 Ateliers BD tout public

Ouverts à tous

Sur inscription auprès de la Médiathèque, 04 71 46 86 36

Comme chaque année depuis sa première édition, le Festival BD du Bassin d'Aurillac propose des ateliers de dessin gratuits et ouverts à tous, quel que soit son niveau. Animés par des auteurs confirmés présents sur le Festival, ils permettent d'appréhender les multiples phases de création d'une bande dessinée.

Alors à vos crayons !



Atelier dessin avec DAWID

Médiathèque du Bassin d'Aurillac - le 11 mars de 10 h à 12 h

L'atelier sera basé sur l'univers de « Supers », la très belle et très graphique série fantastique jeunesse de Dawid et Frédéric Maupomé.

Atelier dessin avec Johan TROÏANOWSKI

Médiathèque du Bassin d'Aurillac - le 11 mars de 14 h à 16 h

Animé par l'auteur de « Rouge » (Makaka Éditions), cet atelier s'articulera autour de la réalisation d'un strip de bande dessinée, de l'écriture de l'histoire à l'encrage, en passant par le découpage et le crayonné.

Atelier manga avec Saïd SASSINE

Médiathèque du Bassin d'Aurillac - le 12 mars de 10 h à 12 h

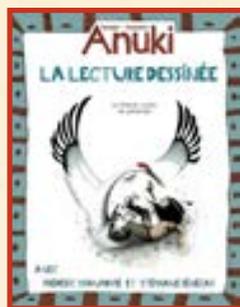
L'auteur des séries « Shochu On The Rocks » et « Wakfu » axera tout naturellement son atelier sur le Manga et ses particularités.

À regarder et à écouter

« Anuki » : lecture dessinée par Frédéric MAUPOMÉ et Stéphane SÉNÉGAS

Naucelles (salle culturelle) - le 11 mars à 16 h
Spectacle tout public à partir de 5 ans

La lecture commence... Le lecteur lit, le dessinateur dessine, puis, petit à petit, le lecteur/scénariste s'emballe. Il demande à son dessinateur des images de plus en plus irréalisables, l'obligeant à trouver des moyens de plus en plus créatifs pour contourner la difficulté. Le dessinateur lui, sue sang et eau, puis commence à se rebeller, se plaignant des gags pas assez drôles et n'hésitant pas à sortir des dessins tout faits quand le scénariste a le dos tourné.



Projection de Films animés

Cinéma Le Cristal - les 11 et 12 mars

Deux films d'animation seront diffusés au Cristal (www.cineaurillac.fr), toujours partenaire de notre Festival. Tarifs : 8,80 € (-14 ans : 4,50 €) et **tarif réduit de 5,50€** grâce au **coupon à découper** ci-contre.

« **ONE PIECE FILM GOLD** » : dans sa quête du One Piece, l'équipage au Chapeau de Paille arrive sur Grantesoro, capitale mondiale du divertissement...

Samedi 11 mars à 14 h et dimanche 12 mars à 16 h

« **YOUR NAME** » : Mitsuha, adolescente issue d'une famille traditionnelle, rêve de découvrir la vie trépidante de Tokyo. Elle est loin d'imaginer pouvoir vivre l'aventure urbaine dans la peau de... Taki, un jeune lycéen de la capitale japonaise.

Samedi 11 mars à 16h15 et dimanche 12 mars à 14 h et à 18h15

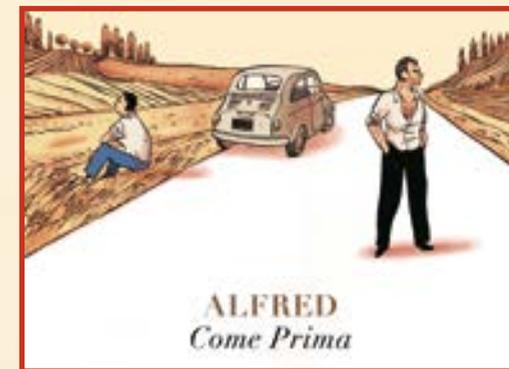


« Come Prima », BD Concert par Splendor In The Grass

Théâtre d'Aurillac - le 11 mars à 20h45

La splendide BD *Come Prima* (Fauve d'Or 2014 du Festival d'Angoulême), de l'auteur bordelais Alfred, c'est l'histoire des retrouvailles, à la fin des années 1950, de deux frères italiens que leur caractère et l'arrivée du fascisme ont irrémédiablement séparés. Après des années de séparation, les feux de la dissension familiale ne sont pas éteints ; la mort de leur père et le voyage vers l'Italie pourront-ils les réconcilier ?

Pendant 90 mn, le spectateur assiste à un enchaînement d'émotions, où les atmosphères psychologiques du scénario et des images projetées sont exprimées et transcendées par la musique live de Splendor In The Grass. En faisant apparaître et disparaître les phylactères, en destructurant la mise en page initiale, la réalisation vidéo de Benjamin Lacquement invite à redécouvrir l'œuvre papier de *Come Prima*.



Nos partenaires



FESTIVAL BD du Bassin d'AURILLAC

COUPON « tarif réduit »
cinéma
Le Cristal





Médiathèque du Bassin d'Aurillac

rue du 139^e régiment d'infanterie - Aurillac

04 71 46 86 36 - festivalbd@caba.fr - <http://festivalbd.caba.fr>

Venir au festival

En avion

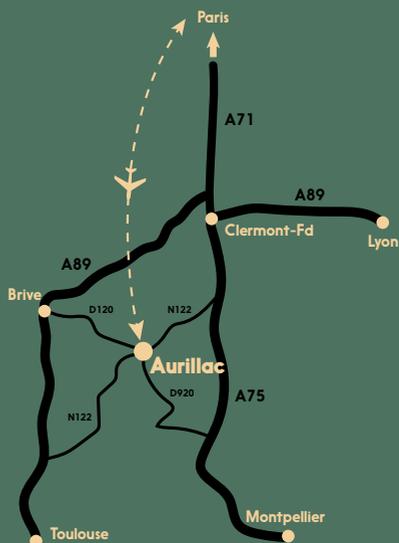
Aéroport d'Aurillac :
Liaison Aurillac - Paris
Réservations 0892 70 22 22 (0,35€/min)
ou sur le site www.hop.fr

En voiture

Depuis l'A75 (sorties Massiac ou St-Flour)
Depuis les RN122 et D120
En covoiturage : www.covoiturage.fr

En train

Gare d'Aurillac - Place Pierre Semard
Informations et réservations sur :
www.voyages-sncf.com et
www.ter.sncf.com/auvergne-rhone-alpes



© 2017 - Service Communication CABA

Conception : Ludovic LAPORTE / Visuel Une : Julien LOÏS / Crédit visuels : DR / Impression : Osmose Imprimerie



Ce document est imprimé sur du papier issu de forêts gérées durablement.
L'encre utilisée est une encre à base végétale