

10^e ÉDITION

FESTIVAL BD



16 & 17
MARS 2024

MÉDIATHÈQUE &
CENTRE DE CONGRÈS



SOMMAIRE

Mot des organisateurs	3
Auteurs et autrices	4
Exposants	9
Rendez-vous	10
Expositions	16
Rencontres	21
Dessiner, faire, jouer	23
Récompenses	27
Regarder, écouter	28

MOT DES ORGANISATEURS

Mes petites blettes,

Cette année, à la BD d'Aurillac, on va faire un pounti de tous les diables ! J'ai même dû aller demander sa grosse terrine à une voisine que je n'aime pas trop pour qu'il y en ait assez pour tout le monde... Puis je vais tenter le vounti, aussi. Un pounti vegan. Même si Monsieur Puech fronce la moustache, il faut vivre avec son temps... Et d'ailleurs, le pounti maigre, c'est pas d'hier que ça date... Bref, la cuisine c'est comme la BD, non ? « Les jeunes ré-inventent ce qu'on faisait déjà dans le temps ». C'est ce que je dis au petit-neveu, quand il me court sur le haricot avec ses « disruptif », « révolutionnaire », « jamais-vu » et autres sonnettes. Bon, la vérité, c'est qu'il y a quand même quelques albums d'aujourd'hui qui me décrochent le dentier, de temps en temps. Mais ça, je vais pas lui dire, au petit. Ils ne rentreraient plus dans leurs goles, lui et sa génération...

Donc, cette année, c'est la 10^e. Ça en fait, des gens de la BD passés par Aurillac depuis les débuts. Et il y a du joli monde de prévu, en mars... si le tunnel et les cols sont ouverts, et si les trains roulent... Et sinon, les organisateurs sont pleins de ressources, ils nous feront bien un festival aux petits oignons en invitant des Intelligences Artificielles génératives. Paraît que ça se développe, l'IA en BD. Encore un coup des disruptifs...

Il y en a un que ça aurait bien fait rire, ces histoires d'ordin-auteurs. Un grand monsieur de la BD. Un vrai : Louis Cance. J'espère que les jeunes d'Aurillac et d'ailleurs sauront s'en souvenir. *Pif le Chien*, *Pépé Dynamite*, la revue *Hop !* Et tout ça, dessiné à Aurillac. Comme quoi, c'est pas des congères ou un tunnel fermé qui empêchent le talent de passer... Salut, Louis. Je penserai fort à toi pendant le festival de la BD.



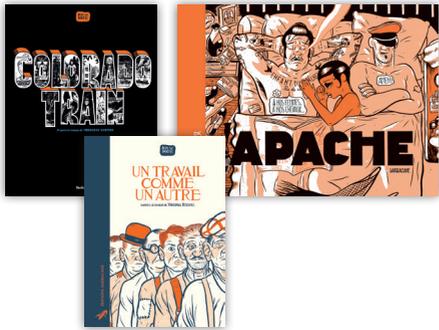
Madame PUECH
Trizac, le 5 janvier 2024

AUTEURS & AUTRICES

Pour connaître les lieux et horaires de dédicace des autrices et auteurs invités, rendez-vous à l'entrée de la Médiathèque, de l'espace Les Carmes et du Centre de Congrès. Des panneaux informatifs les détaillent. Les horaires sont donnés à titre indicatif et peuvent être modifiés.



Alex W Inker



Alexis Horellou



Amandine



Antonia Bañados



Julien Arnal



B-GNET



Croc en Jambe



Delphine Le Lay



Hardoc



Jean Dytar





Johan Troianowski



Josepe



Julien Loïs



Pas de dédicace. Réalisera une fresque aux Écuries.



Julie M



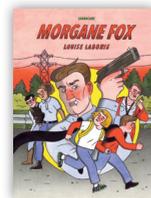
Laetitia Coryn



Layla Benabid



Louise Laborie



Madd



Miguel Vila



Pierre Place



Pierre Jong



Régis
Hautière



Pierrick
Starsky



Ulysse
Malassagne



Renaud
Dillies



EXPOSANTS

Les librairies **Point-Virgule** et **Le Phare de Terre** proposent durant tout le week-end les albums des auteurs invités.

Deux bouquinistes permettent comme chaque année de chiner des albums en tout genre : **Entre 4 planches** (Courpière, 63) et **BD en bulles** (Roumazières-Loubert, 16)

Sarbacane, maison d'édition créée en 2003, propose désormais plus de 900 titres. Une maison ouverte et dynamique, en plein essor, avec un catalogue d'albums riches de sens : sens de l'humour, sens de la création, sens de la narration, de la réflexion, de l'esthétique. Publiant à l'origine des albums Jeunesse et des romans, Sarbacane édite depuis 10 ans désormais des BD Jeunesse et Adultes à forte personnalité. Un éditeur et quatre auteurs Sarbacane seront présents au festival.

Drak Atelier est un atelier d'images spécialisé en graphisme et en illustration, se destinant à la communication et à l'édition. Il propose notamment son savoir-faire dans toutes les étapes de conception de livres et jeux de société. Riche d'un savoir culturel et iconographique, l'équipe de Drak Atelier se démarque par la touche artistique participant à l'originalité et à la finesse de ses créations.

Zagam, le premier magazine international diffusé uniquement dans le Cantal !!! Histoires courtes, horoscopes, Truffade Boy... et même M^{me} Puech !

Élèves et enseignants du **Lycée de la Communication Saint-Géraud** tiendront cette année encore un stand et présenteront leurs travaux, dont le fanzine **Presque BD**.

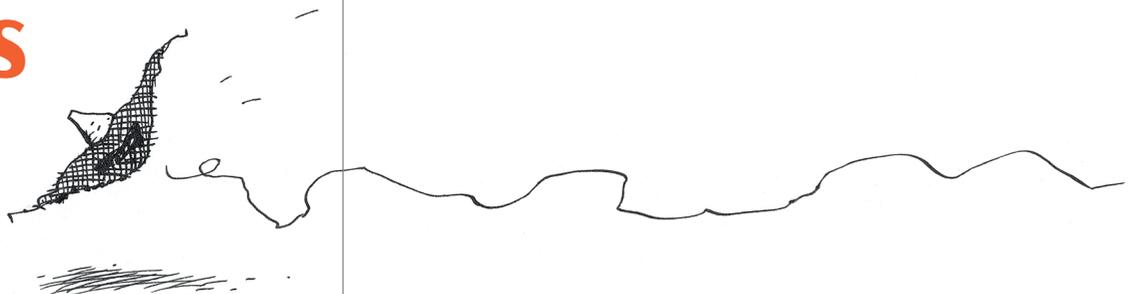
Le Chant des feuilles, création de carnets. Les carnets sont fabriqués à la main dans un atelier situé dans la châtaigneraie Cantalienne, au Rouget-Pers. Les créations proposées sur le stand s'adaptent à chaque évènement.

Auvergne-Rhône-Alpes Livre et Lecture, agence régionale de coopération culturelle et partenaire de la journée professionnelle, vendredi 15 mars.

L'**ONACVG**, Office national des anciens combattants et des victimes de guerre, porte depuis 2011 le concours "Bulles de mémoires", qui encourage partout en France de jeunes auteurs à « travailler la mémoire » des grands conflits du XX^e siècle avec créativité, spontanéité et émotion tout en se documentant sur un thème qui évolue au gré des éditions.

Car'Louche, organic food pour une cuisine de rue inventive. Une restauration avec le meilleur des produits artisanaux et bio, ainsi que des boissons chaudes ou fraîches seront proposées.

RENDEZ-VOUS



Avant le Festival

Jusqu'au 4/03	Concours BD « L'anniversaire »	Renseignements à la Médiathèque	23
du 17/02 au 17/03	Renaud Dillies Exposition	Médiathèque (<i>espace Animation</i>)	17
du 19/02 au 16/03	Alex W Inker Exposition	Librairie Le Phare de Terre	19
du 21/02 au 23/03	Yakari en posters Exposition	Médiathèque (<i>salle de l'Heure du Conte</i>)	17
du 23/02 au 13/03	Momo, petit prince des bleuets Exposition	Centre social de Marmiers	20
du 06/03 au 23/03	Xavier Coste Exposition	Théâtre d'Aurillac	18
du 07/03 au 13/03	La Guerre des lulus Exposition (de la BD à l'écran)	Saint-Paul-des-Landes (<i>Médiathèque</i>)	20
du 07/03 au 31/03	Femme, Vie, Liberté Exposition	Librairie Point-Virgule (<i>espace BD</i>)	19
Semaine du festival	Itinérance de deux auteurs	Écoles de la CABA	22
Semaine du festival	Diffusion de films programme, dates et horaires sur www.cineaurillac.fr	Cinéma Le Cristal	31
13/03	Autour du fanzine "Presque BD" Exposition et projection	Cinéma le Cristal	22

du 14/03 au 16/03	Sarbacane, 20 ans de création Exposition	La Loupiote	19
du 14/03 au 13/04	AAARG ! Exposition	Les Écuries <i>Jardin des Carmes</i>	16

Jeudi 14 Mars

18:00	Vernissage de l'exposition AAARG !	Les Écuries <i>Jardin des Carmes</i>	16
20:30	Soirée AAARG ! S.O.A.P. + La Boum Brute	Le Sismographe <i>Aurillac</i>	28

Vendredi 15 Mars

Journée	2 rencontres PROS & ouvertes à tous Éditions Sarbacane (matin) - Exposition AAARG ! (après-midi)		21
Journée	Rencontres scolaires à la Médiathèque et dans plusieurs établissements de l'agglomération		22
17:00	Atelier BD avec Delphine Le Lay	Ytrac (<i>Médiathèque</i>)	23

**Samedi
16 Mars**

Journée	Ulysse Malassagne Exposition et projection (horaires : www.cineaurillac.fr)	Cinéma le Cristal	18 31
Journée	Expositions à voir à La Loupiote, au théâtre d'Aurillac et dans les librairies Point-Virgule et le Phare de Terre		18 19
de 10:00 à 18:00	Dédicaces, expositions, fresque libre	Médiathèque, Carmes, Centre de Congrès	20 22 26
de 10:00 à 18:00	Exposition AAARG ! (Réalisation d'une fresque par Julien Loïs)	Les Écuries	16
de 10:00 à 12:00	Atelier BD avec Layla Benabid	Médiathèque	24
de 10:00 à 12:00	Fabrique ton badge Atelier	Centre de Congrès	26
de 10:00 à 13:00	Jeux de rôle en bulles & Jeux de société	Centre de Congrès	25
de 10:30 à 12:30	Atelier création de carnets avec Adèle	Centre de Congrès	26
11:00	Spectacle Ogres et Sorcière Cie Il était une fois – ouvert à tous dès 5 ans	Centre de Congrès (<i>Auditorium</i>)	29
de 14:00 à 17:00	Espace VR	Centre de Congrès	26
de 14:00 à 17:00	Atelier création de carnets avec Adèle	Centre de Congrès	26



de 14:00 à 17:00	Jeux de rôle en bulles & Jeux de société	Centre de Congrès	25
de 14:00 à 16:00	Atelier BD avec MADD	Médiathèque	24
de 14:00 à 16:00	Trouilleville , jeu de rôle familial par et avec Johan Troïanowski	Centre de Congrès	25
de 15h30 à 17h30	Fabrique ton badge Atelier	Centre de Congrès	26
17:30	Grande Battle de dessins par Croc en Jambe	Centre de Congrès (<i>Auditorium</i>)	29
20:30	Spectacle L'homme à la tête de lion	Théâtre d'Aurillac	30



Dimanche 17 Mars

Journée	Ulysse Malassagne Exposition et projection (horaires : www.cineaurillac.fr)	Cinéma le Cristal	18
de 10:00 à 17:00	Dédicaces, expositions, fresque libre	Médiathèque, Carmes, Centre de Congrès	20 22 26
de 10:00 à 17:00	Exposition AAARG ! (Réalisation d'une fresque par Julien Loïs)	Les Écuries	16
de 10:00 à 12:00	Atelier BD avec Pierre Uong	Médiathèque	24
de 10:00 à 12:00	Fabrique ton badge Atelier	Centre de Congrès	26
de 10:30 à 13:00	Jeux de rôle en bulles & Jeux de société	Centre de Congrès	25
du 10:30 à 12:30	Atelier création de carnets avec Adèle	Centre de Congrès	26
de 10:45 à 13:00	Projection-rencontre avec Ulysse Malassagne	Cinéma le Cristal	18 31
11:00	Spectacle Bonobo à partir de 6 ans	Centre de Congrès (Auditorium)	30
de 14:00 à 16:00	Atelier BD avec Delphine Le Lay	Médiathèque	24
de 14:00 à 17:00	Atelier création de carnets avec Adèle	Centre de Congrès	26
de 14:00 à 17:00	Espace VR	Centre de Congrès	26
de 14:00 à 17:00	Jeux de rôle en bulles & Jeux de société	Centre de Congrès	25

de 14:30 à 16:30	Fabrique ton badge Atelier	Centre de Congrès	26
15:00	Spectacle Tanka Silencio à partir de 8 ans	Centre de Congrès (Auditorium)	31
16:30	Remise des prix du Concours BD	Espace Les Carmes	27

La carte du Festival



- 1 Médiathèque
- 2 Centre de Congrès
- 3 Espace Les Carmes
- 4 Cinéma le Cristal
- 5 Les Écuries
- 6 Librairie Point Virgule
14 rue des Carmes
- 7 Théâtre Municipal
4 rue de La Coste
- 8 Librairie le Phare de Terre
8 rue du Consulat
- 9 La Loupiote
7 Pl. de la Bienfaisance
- 10 Centre social de Marmiers
8 bis Rue Georges Clemenceau
- 11 Le Sismographe
8 Rue Georges Clemenceau

Et sur le territoire de la CABA :
Médiathèque municipale de Saint-Paul des Landes : Le Bourg - 15250 Saint-Paul-des-Landes
Médiathèque municipale d'Ytrac : 1 rue Pierre de Coubertin, 15130 Ytrac

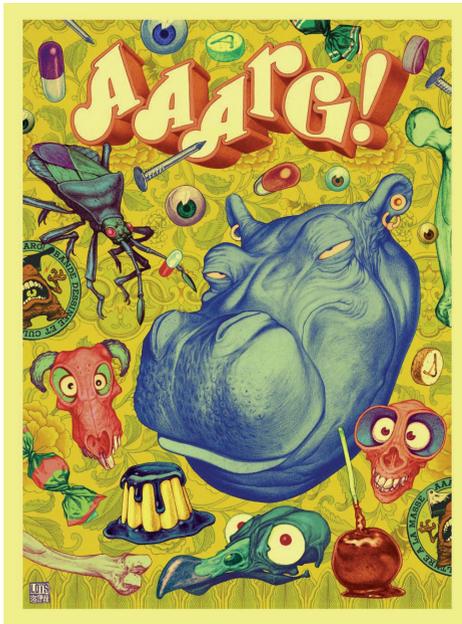
EXPOSITIONS

AAARG! Un Dernier pour la route

Exposition rétrospective
d'une revue foutraque et géniale

Les Écuries → Du 14 mars au 13 avril
Création Festival BD du Bassin d'Aurillac 2024
Avec le soutien logistique du Festival 10^{ème} Art
Vernissage public : jeudi 14 mars à 18:00

Lancée en octobre 2013, la revue **AAARG!** aura, près de cinq années durant, secoué le paysage de la bande dessinée francophone. Au-delà d'un périodique, le projet se déclina également sous d'autres formes : une maison d'édition (une quarantaine d'ouvrages), une chaîne YouTube, un site proposant du contenu inédit et des soirées /rencontres à travers la France. Durant trois années intenses et riches en créativité, une centaine d'autrices et d'auteurs auront participé à l'aventure. Le but : casser les murs, donner de l'espace à tous les genres de la culture populaire (humour, polar, SF, intimiste, fantastique, etc.) et brasser des disciplines. Il fut question de BD, bien sûr, mais également de littérature, de cinéma, de photographie, de musique. Succès critique dès le lancement, suivi par une communauté fidèle, **AAARG!** connaîtra une existence aussi fulgurante qu'intense. Pour fêter les dix ans du lancement de la revue, quoi de mieux qu'une exposition ? Entre la rétrospective foutraque et le requiem spaghetti, cette expo d'originaux, de reproductions, de créations inédites, d'objets, de sons & d'images montre que l'on peut être bien mort et toujours faire un barouf de tous les diables...



Ne manquez pas les rendez-vous liés à cette exposition :

Vernissage public : jeudi 14 mars à 18:00

Soirée-concert au Sismographe, avec l'Assaut Sismique : jeudi 14 mars à 20:30 (cf p. 28)

Rencontre avec Pierrick Starsky, Julien Lois et Pierre Place : vendredi 14 mars à 14:30 (cf p. 21)

Réalisation d'une fresque dans l'expo par Julien Lois : samedi 16 et dimanche 17 mars

Pierrick Starsky, créateur de la revue, ainsi que plusieurs auteurs **AAARG!** (**Julien Lois**, **Pierre Place**, **B-gnet**, **Laetitia Coryn**, **MADD**, **Alexis Horellou**) sont présents au Festival BD du Bassin d'Aurillac.

Renaud Dillies

Médiathèque du Bassin d'Aurillac
→ Du 17 février au 17 mars

Déjà venu à Aurillac en 2019 avec une exposition au Théâtre, **Renaud Dillies** nous fait l'amitié de réaliser l'affiche de cette 10^e édition et de présenter à la Médiathèque une sélection d'œuvres originales aussi fortes que délicates. Justesse du trait, finesse des encrages, équilibre des choix de couleur et de la composition : le travail graphique de Dillies est remarquable. Et il porte de superbes histoires, tout en subtilité, vécues par des personnages (Abélard, l'Émouvantail...) que l'on aimerait souvent accompagner dans leurs pérégrinations ou croiser au détour d'un chemin...

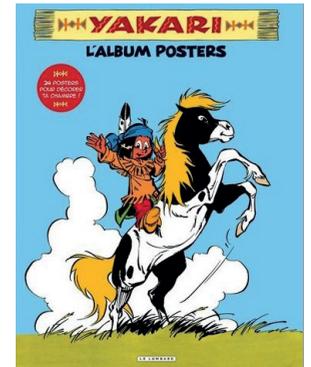
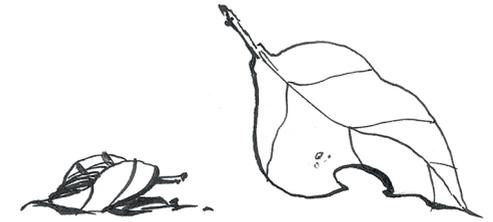
Renaud Dillies est présent au Festival BD du Bassin d'Aurillac.

Yakari en posters !

Médiathèque du Bassin d'Aurillac (*Espace Enfance*)
→ Du 21 février au 23 mars

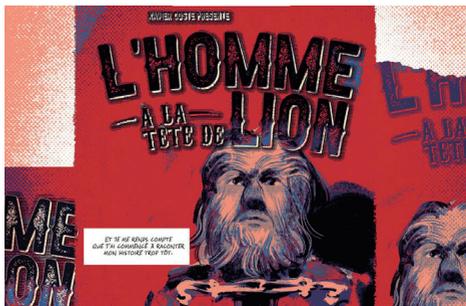
Depuis le temps qu'il parcourt la grande prairie à califourchon sur son poney Petit Tonnerre, **Yakari** a déjà rencontré des dizaines d'animaux d'espèces différentes : à poils ou à plumes, à deux ou à quatre pattes... ou même à nageoires ! Tous (ou presque) sont devenus ses amis. Venez les découvrir, et peut-être même en inventer, dans la Salle de l'Heure du conte...

Les posters présentés avec l'aimable autorisation des **Éditions Le Lombard**, sont issus de *Yakari. L'album posters*, par **Derib** et **Job** (Le Lombard, 2009)



Xavier Coste

L'Homme à la tête de lion



Théâtre d'Aurillac → Du 6 au 23 mars

« À l'origine, il y a une vieille photo sur laquelle je suis tombé il y a plusieurs années, celle d'un homme au visage couvert de poils, Lionel, l'homme à la tête de lion. C'était un freak, un de ces monstres de foire que les grands cirques du début du XX^e siècle exhibaient devant les foules. Son expression m'a frappé, je ne l'ai jamais oubliée. Après 1984, mon album précédent adapté du roman de George Orwell, je voulais casser mon jouet, me lancer dans un genre radicalement différent. » Voici comment **Xavier Coste** présente, en septembre 2022, son nouvel album à *Télérama*. Et quand il casse son jouet pour retravailler son

dessin, sa composition, sa gamme de couleurs, ça donne une merveille picturale, dont plusieurs planches reproduites sont présentées au théâtre.

En regard, sera diffusée dans l'espace les Carmes, samedi 16 et dimanche 17 mars, l'exposition numérique 1984, réalisée par le réseau des médiathèques Roissy-en-France et la Micro-Folie de Villiers-le-Bel dans le cadre de BAM !, Festival de pop culture, en 2022.

Ne manquez pas le BD concert "L'Homme à la tête de lion", au Théâtre, samedi 16 mars (cf p. 30)

Ulysse Malassagne

Le Collège noir, des albums à la série animée



Cinéma Le Cristal → Samedi 16 et dimanche 17 mars
Projection-rencontre avec Ulysse Malassagne

→ Dimanche 17 mars - 10:45

Originaire d'Aurillac et habitué du Festival BD, **Ulysse Malassagne** est l'auteur, entre autres livres, de la trilogie *Le Collège noir*, publiée par les éditions Milan. L'histoire d'un groupe d'ados malchanceux, privés de vacances, dans leur pensionnat perdu au milieu des forêts du Cantal. Quand un camarade disparaît dans les marais...

Ulysse en a récemment réalisé l'adaptation en série animée, grâce à une coproduction entre son studio, *La Cachette*, créé en 2014, la plateforme de streaming ADN (Animation Digital Network) et le célèbre studio japonais *TOEI Animation*.

Ulysse Malassagne est présent au Festival BD du Bassin d'Aurillac dimanche 17 mars.

Femme, Vie, Liberté

Librairie Point-Virgule, espace BD

→ Du 7 au 31 mars

La librairie Point-Virgule accueille l'exposition «*Femme, Vie, Liberté*», tirée de la BD parue aux éditions L'Iconoclaste. L'occasion de (re)découvrir l'histoire du droit des femmes en Iran sous la plume de dix-sept auteurs et autrices réunies par Marjane Satrapi.



Alex W Inker

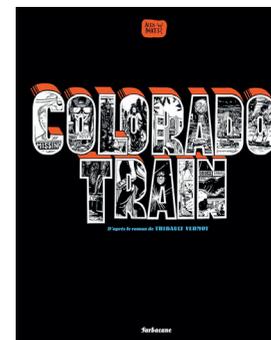
Colorado Train

Librairie Le Phare de Terre

→ Du 19 février au 17 mars

Le Phare de terre abritera une exposition de reproductions des pages de *Colorado Train* d'**Alex W. Inker**.

Qui sème la terreur dans cette petite ville du Colorado ? Un tueur en série ? Le wendigo ? Venez apprécier la maîtrise de l'inquiétant noir et blanc de l'auteur dans ces planches en grand format...



20 ans de création

Sarbacane

La Loupiote

→ Du 14 au 16 mars

Pour célébrer leurs 20 ans, les éditions **Sarbacane**, invitées du Festival, diffusent sur la saison 2023/2024 une exposition-rétrospective à travers la présentation de livres-phares publiés par la maison. Avec plus de 900 titres actifs (albums et romans Jeunesse, BD), Sarbacane est reconnue

pour la qualité littéraire et graphique de son catalogue. Elle poursuit sa quête de textes sensibles et innovants et de personnages fortement incarnés, accordant toujours une attention toute particulière au rapport texte-image, et privilégiant avant tout... la création !

Les éditions **Sarbacane** seront présentes au Festival BD du Bassin d'Aurillac. Ne manquez pas la rencontre organisée à la Loupiote vendredi 15 mars à 9:30 (sur inscription - cf p. 21)



La Guerre des lulus

de la bd
au film



Médiathèque de Saint-Paul-des-Landes
Centre de Congrès

Du 7 au 13 mars
Les 16 et 17 mars

Cette exposition propose de voir, à travers la série de bandes dessinées **La Guerre des Lulus**, la Première Guerre mondiale sous un angle différent et original, celui de quatre enfants pensionnaires d'un orphelinat. En plus d'une présentation de la

série, cette exposition plonge le public dans le contexte historique de cette période délicate et fournit quelques explications sur la création d'une bande dessinée.

Régis Hautière et Hardoc sont présents au Festival BD du Bassin d'Aurillac. Ne manquez pas la projection du film **La Guerre des lulus** au Cristal (*Informations sur les séances : www.cineaurillac.fr*) (cf p. 31)

Momo, petit prince des bleuets

Centre social de Marmiers
Centre de Congrès (rez-de-chaussée)

Du 23 février au 13 mars
Les 16 et 17 mars



Pour Momo, l'été s'annonce interminable dans la triste cité des Bleuets. Du jour où il s'inscrit à la bibliothèque, le cours de ses vacances change. Assis sur son banc, il dévore *Vendredi ou la vie sauvage*, *Mon ami Frédéric*, *Le Petit Prince*, au point d'en oublier de manger. Et c'est ainsi qu'il fait

la connaissance de Monsieur Edouard, un extravagant instituteur à la retraite, qui le sacre « *Petit Prince des Bleuets* »... Une exposition issue de la BD de Marc Lizano, d'après le roman de Yaël Hassan.

Ne manquez pas le spectacle adapté de la bande dessinée, par Marc Lizano et Yaël Hassan, qui sera programmé le mercredi 15 mai après-midi, à la Médiathèque du Bassin d'Aurillac.

L'expo du concours BD

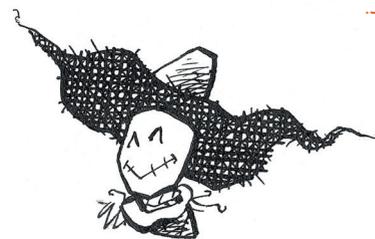
Centre de Congrès (étage 1) Les 16 et 17 mars

Rendez-vous annuel : venez découvrir l'ensemble des planches reçues dans le cadre du concours amateur. Elles rivalisent d'inventivité et sont un hymne à la joie de dessiner. Et pour notre 10^e édition, on a bien sûr choisi comme thème : L'anniversaire !



N'oubliez surtout pas de voter pour vos œuvres préférées ! Les lauréats seront récompensés le dimanche 17 à 16:30, dans l'Espace Les Carnes.

RENCONTRES



Deux rencontres pros (oui mais ouvertes à tous...)

Vendredi 15 mars - sur inscription

9:30 → 12:00

Sarbacane, 20 ans de création

La Loupiote (25 places)

Maison d'édition de création, Sarbacane est fondée par Frédéric Lavabre en 2003 avec un catalogue initialement consacré à l'album jeunesse. Élargissant ensuite ses publications à l'éveil et à l'album pour les plus grands, la maison fait encore bouger les lignes en lançant en 2005 son percutant label de romans ado-adultes 'Exprim', qui rencontre un vif succès. La BD, avec des romans graphiques à dimension littéraire et forte personnalité, portés par des auteurs singuliers, apparaît l'année suivante... Retour sur ce parcours et sur le catalogue BD de la maison avec Frédéric Lavabre, directeur éditorial de Sarbacane, ainsi que les auteurs Antonia Bañados, Alex W Inker, Louise Laborie et Miguel Vila.

SARBACANE
éditeur de création



14:30 → 16:30

AAARG !

Les Écuries

AAARG ! Bande dessinée et culture à la masse. Née fin 2013, cette revue (puis maison d'édition) a bousculé à coups de masse, d'humour, de dessins, de récits et d'articles parfaitement ciselés, le paysage de la BD francophone pendant près de cinq ans, et peut-être même un peu plus. Au cœur de l'exposition qui lui est consacrée, rencontre avec Pierrick Starksy, créateur de la revue et scénariste, ainsi qu'avec les auteurs Julien Lois et Pierre Place, qui ont vogué contre vents & marées sur ce joyeux radeau.



Ces deux rencontres, gratuites, sont ouvertes à tous. Toute personne intéressée peut contacter les organisateurs par mail pour recevoir le programme détaillé de la journée : j.segura@caba.fr



Rencontres scolaires

Du lundi 11 au vendredi 15 mars

Chaque année, le Festival BD donne à plusieurs classes (de la maternelle aux post-bac) la possibilité de rencontrer une autrice ou un auteur, pour un temps d'échange ou pour un atelier. À l'occasion de cette 10^e édition, en plus des rencontres

traditionnellement organisées le vendredi, les auteurs **Julien Arnal** et **Loïc Dauvillier** sillonnent la CABA durant une semaine pour une itinérance à la rencontre des élèves d'écoles primaires.

Presque BD ! Expo et Rencontre avec les lycéens et étudiants auteurs du fanzine

Expo : Cinéma Le Cristal —→ Mercredi 13 mars

Rencontre : Espace Les Carmes ou Centre de Congrès —→ Samedi 16 et dimanche 17 mars

Cette année encore, les lycéens et étudiants de Saint-Géraud présentent tout le week-end durant le nouvel opus de leur fanzine **Presque BD** ainsi que des travaux réalisés en stop motion à partir d'albums de **Xavier Coste** (Étudiants DN MADE

numérique). Ils seront bien au rendez-vous, avec quelques cartons de dessins, des crayons, des planches originales, une énorme envie de partager leur passion, et bien sûr des fanzines à vendre !

Séances de dédicaces

Espace Les Carmes

Samedi 16 de 10:00 à 18:00 et dimanche 17 mars de 10:00 à 17:00

À VOUS DE DESSINER, DE FAIRE, DE JOUER...

Concours BD

L'anniversaire

→ Jusqu'au 4 mars

Avis aux dessinateurs amateurs ! En amont de la **10^e édition du Festival BD** du Bassin d'Aurillac, l'équipe de la Médiathèque invite une nouvelle fois toutes les âmes d'artistes à se manifester en participant à son traditionnel Concours BD. Pour célébrer cette 10^e édition, les participants ont pour mission de réaliser leur planche en lien avec la thématique de « **L'Anniversaire** ».

Le concours est une nouvelle fois gratuit et ouvert à tous à partir de six ans. Les participations sont ensuite classées selon quatre catégories : 6-10 ans ; 11-15 ans ; 16-20 ans ; 21 ans et plus. Lauréates ou non, toutes les œuvres seront exposées durant le Festival et les gagnants récompensés à son issue.



Règlement et infos pratiques : mediatheque.caba.fr

Atelier avec

Delphine Le Lay

Médiathèque d'Ytrac

→ Vendredi 15 mars de 17:00 à 18:30

“Un atelier sur le scénario ! Je partirai sur un petit jeu en groupe pour permettre à chacun d'imaginer une histoire avec des ingrédients très simples. On réfléchira aux personnages pour pouvoir les faire jouer et parler. On aboutira à une histoire dialoguée.”



Atelier ouvert à tous, à partir de 8 ans (les parents peuvent accompagner leurs enfants).

Sur inscription au 04 71 47 77 06 ou par mail biblio-ytrac@orange.fr

Matériel fourni. Durée : 1h30. **Gratuit**

4 ateliers BD tout public

Médiathèque —→ Samedi 16 et dimanche 17 mars

Gratuit

Inscription obligatoire auprès de la Médiathèque : 04 71 46 86 36



Atelier avec

Layla Benabid

Samedi 10:00 à 12:00

“Les participant.es seront invité.es à dessiner le ou les personnages principaux d’un de mes albums puis devront créer une petite BD en 3 à 4 cases, dans l’univers de cet album.”

À partir de 8 ans – 12 personnes

Atelier avec

MADD

Samedi 14:00 à 16:00

Atelier d’illustration et de création d’une planche de BD.

À partir de 8 ans – 12 personnes

Atelier avec

Pierre Uong

Dimanche 10:00 à 12:00

“Je vous propose un atelier de création dessinée rempli d’animaux de toutes espèces...”

À partir de 8 ans – 12 personnes

Atelier avec

Delphine Le Lay

Dimanche 14:00 à 16:00

“Un atelier sur le scénario ! Je partirai sur un petit jeu en groupe pour permettre à chacun d’imaginer une histoire avec des ingrédients très simples. On réfléchira aux personnages pour pouvoir les faire jouer et parler. On aboutira à une histoire dialoguée.”

À partir de 8 ans – 12 personnes

Jeux de rôle en bulles

Centre de Congrès —→ Samedi 16 et dimanche 17 mars

10:00 à 13:00 et 14:00 à 17:00

Initiés ou débutants vous pouvez vous inscrire pour faire une partie de jeu de rôle avec des maîtres en la matière ! L’auteur **Johan Troïanowski** sera présent au festival, et propose de vous mettre dans la peau d’un monstre monstrueusement mignon, dans l’univers de sa création : *Trouilleville* (samedi après-midi).

Il sera accompagné d’autres maîtres de jeu qui vous immergeront dans des univers proches de la bande dessinée, ou même inspirés directement par elle, comme *Elfe Terre d’Araran* (samedi matin), un jeu d’heroic fantasy (dimanche matin), ou encore *Cat’s la mascarade* (dimanche après-midi).

Nombre de places limitées, préinscription à la Médiathèque puis au Centre de Congrès pendant le festival s’il reste des places.

Trouilleville, le jeu de rôle

Par et avec ← **Johan Troïanowski**

Centre de Congrès —→ Samedi 16 mars 14:00 à 16:00

Trouilleville est un jeu de rôle pour toute la famille, publié aux éditions Makaka. Un univers fantastique où les monstres sont enfin les héros ! Choisissez votre personnage parmi cinq monstres et partez explorer ce monde original ! Empêchez les bûcherons de découvrir l’existence de votre cimetière. Aidez la sorcière Baba Yaga à trouver les ingrédients pour sa potion. Créez vos propres monstres et faites-les progresser. Imaginez vos propres aventures et faites-les vivre à vos enfants et leurs amis...



Sur inscription à la Médiathèque puis au Centre de Congrès pendant le festival s’il reste des places. À partir de 7 ans.

Jeux de société

avec les **Meebles perdus**

Centre de Congrès —→ Samedi 16 et dimanche 17 mars

10:00 à 13:00 et 14:00 à 17:00

Les Meebles Perdus d’Aurillac est une association de jeu de société active sur Aurillac et ses alentours en organisant chaque semaine une soirée thématisée, permettant de découvrir un maximum de jeux. Pour le festival BD, ils auront dans leur besace largement de quoi occuper les amateurs...

VR en bulles

Centre de Congrès → Samedi 16 et dimanche 17 mars
14:00 à 17:00

Les technologies numériques s'invitent de plus en plus dans la création artistique, ouvrant aux auteurs de bande dessinée des perspectives inégalées (et leur posant aussi quelques problèmes lorsqu'ils sont "remplacés" par des IA génératives...). **Venez tester les casques VR** pour nous faire pénétrer virtuellement dans votre imaginaire et découvrir comment des artistes exploitent ces outils.

VR dès 13 ans - Sessions de 10-15 min en fonction de l'affluence.

Création de carnets

Avec Adèle,
du Chant des feuilles

Centre de Congrès → Samedi 16 et dimanche 17 mars
10:30 à 12:30 et 14:00 à 17:00

Créer un carnet en s'amusant et comprendre qu'on peut le faire ! C'est ce que propose cet atelier en continu avec une présentation de la fabrication des livres et de la reliure. Les participants définissent leur projet, choisissent un type de reliure parmi les exemples proposés. Ils choisissent leur papier, le coupent, le plient, le relient. Ils peuvent apporter leurs propres dessins pour les relier.

À partir de 7 ans. Une participation libre sera sollicitée pour contribuer à la mise à disposition par Adèle de tout le matériel nécessaire.

Atelier badge

Centre de Congrès → Samedi 16 et dimanche 17 mars
10:30 à 12:30 et 14:00 à 17:00

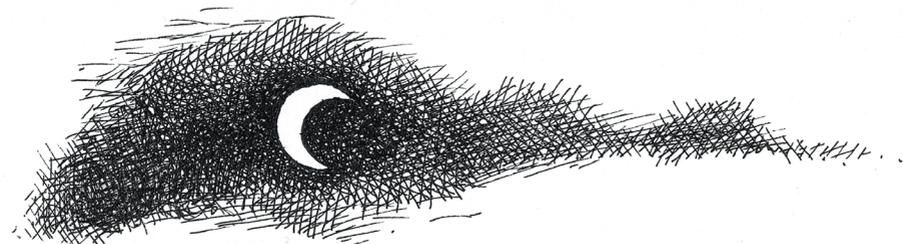
Prenez une machine à badges, des feutres et crayons, des ciseaux, des feuilles vides ou pré-imprimées, quelques idées et un peu de temps... Voilà l'atelier de fabrication de badges ! Ouvert à tous, petits et grands. À nouveau victimes de leur succès l'an passé, la machine à badge et ses manipulateurs ont fini très fatigués... Pour y remédier, nous en avons acquis une deuxième ! Mais afin de permettre à tous de pouvoir repartir avec un petit souvenir, chaque participant à l'atelier devra se contenter d'un badge... Nous vous remercions pour votre compréhension !

Fresque libre

Centre de Congrès → Samedi 16 et dimanche 17 mars

Dans le hall du Centre de congrès, un espace de dessin libre est mis à disposition de chacun, auteurs invités compris !

AUTEURS & AUTRICES RÉCOMPENSÉS



7^e Prix des lycéens du Bassin d'Aurillac

Le Prix sera annoncé durant le week-end.

Cinq albums ont été sélectionnés par deux libraires et un médiathécaire, tous spécialistes de BD, avec le concours des professeurs documentalistes des établissements participants. Plusieurs classes des lycées Emile Duclaux, Georges Pompidou, Jean Monnet, Jean Mermoz et Saint-Géraud ont ainsi pu lire les albums suivants : *Hitomoji*, de Motorô Mase (Crunchyroll),

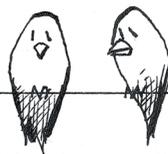
De Capes et de mots, de Kerascoët et Flore Vesco (Dargaud), *Eddie & Noé*, de Max de Radiguès et Hugo Piette (Sarbacane) et *La Marche Brume*, de Stéphane Fert (Dargaud). Les élèves rencontreront deux auteurs de bande dessinée en amont du Festival et pourront échanger avec eux sur leur travail.

Remise des prix du concours BD

Espace Les Carmes → Dimanche 17 mars à 16:30

Les œuvres (cf. p23) sont jugées sur leurs qualités techniques, artistiques et sur l'originalité du scénario. Plusieurs prix seront décernés pour chaque catégorie : un **Grand prix du jury**, un **Prix du public**, et d'éventuels **Prix « coups de cœur »**.

À REGARDER ET À ÉCOUTER



Soirée
AAARG !

S.O.A.P.
+ La Boum Brute

Le Sismographe (Aurillac) → Jeudi 14 mars à 20:30
En partenariat avec l'Assaut Sismique – Tarif unique : 5 €
Réservations : www.assautsismique.fr

Dans la foulée du vernissage de l'expo consacrée à **AAARG !**, cette soirée est placée sous le signe de la détonante revue. BD certes, mais aussi musique, ciné, photo, littérature, etc. Et pour faire dessiner les sismographes comme Julien Loïs, quoi de mieux que ce double concert :

S.O.A.P & Reza Stax

S.O.A.P., ou Son Of A Pitch, est DJ, compositeur et producteur (Chinese Man Records, Audiolingus, Baco Records...). Il distille à travers ses compositions, les ingrédients de la Bass Music : des sub, des lasers et du rythme. Présent dans les clubs parisiens depuis 2002, il a joué à peu près partout ensuite, avant de se concentrer sur le studio. À l'aise dans beaucoup de styles et BPM, il a fourni des instrus pour des artistes aussi variés que Taiwan MC, Gérard Baste, Ward 21, Biga*Ranx, Elephant Man, Oxmo Puccino, Fédé, Bazil, Volodia... Avec son compère Reza Stax, audacieux auteur-interprète, rappeur, ambianqueur, ils sortent en 2019 l'album "**Expropriation culturelle**", dont l'originalité explose aux oreilles : électro pleine de synthés et d'infrabasses, hip hop nourri d'influences afrobeat, samba, gwoka, jazz, ou musique berbère. Rebelotte en 2022 avec la sortie du volume II tout aussi puissant. Un Groove imparable. Et une pépite de pochette d'album, réalisée par... **Julien Loïs** !



La Boum Brute

«Née dans les cendres d'un bal de province, **La Boum Brute** vient au monde pour faire respecter sa loi sous les boules à facettes. Le duo délivre sa poésie en français, chants hargneux, synthés mélodiques tranchants et guitares incendiaires sur boîte à rythme minimal.»

«Le nouveau duo synth-punk nous plonge dans la moiteur des nuits oubliées avec la live session de Diagonale du Vide. Un titre ravageur qui crie notre solitude pour mieux nous faire danser.» (Arty Magazine)

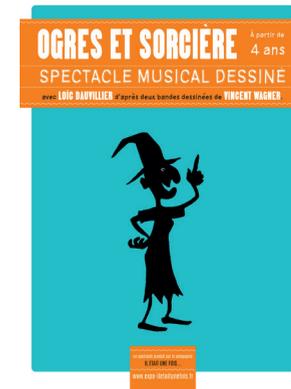


Ogres et
Sorcière

BD concert
Par la Cie Il était
une fois...

Centre de Congrès (Auditorium) → Samedi 16 mars à 11:00

Ogres et sorcière est une adaptation de deux bandes dessinées muettes de Vincent Wagner. (*Ogres – Pas fait exprès* aux éditions du Long Bec // *La sorcière a le Blues* aux éditions Bayard). Seul sur scène, Loïc Dauvillier accompagne musicalement (guitare, clavier, percussions...) les histoires projetées sur grand écran.



À partir de 4 ans. Durée : 30 min environ. **Gratuit**

Trois séances scolaires ont été proposées aux écoles maternelles et primaires du bassin d'Aurillac les mercredi 13 et vendredi 15 mars.

La Grande
Battle de dessin

Croc en Jambe
+ DJ Doublelow

Centre de Congrès (Auditorium) → Samedi 16 mars à 17:30 / **Gratuit**

Créé en 2006 et venu à Aurillac à plusieurs reprises depuis 2014, l'atelier **Croc en Jambe** est un collectif d'auteurs de bandes dessinées basé à Bordeaux, spécialisé dans l'édition et dans l'animation d'ateliers. Ils se devaient d'être là pour la 10^e. Leur désormais légendaire Battle a déjà laissé

sa marque à la Médiathèque, au Théâtre Beliashe, au Centre de Congrès. Et pour celui ou celle qui n'en connaîtrait pas encore le principe, il s'agit, au bas mot, des Jeux du cirque version dessinée. Des dessinateurs, un public déchainé, aucune échappatoire. Mais qui l'emportera ?

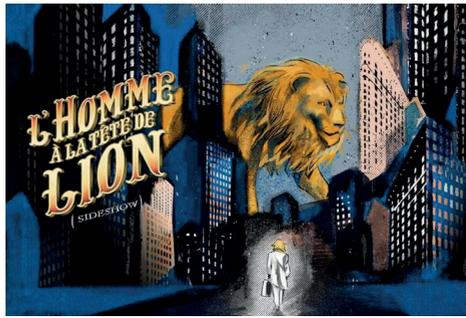
Durée : 1H30 environ. **Gratuit**

BD concert
Par Splendor
In The Grass

L'Homme à la tête de lion

Théâtre d'Aurillac → Samedi 16 mars à 20:30

Le roman graphique de **Xavier Coste** retrace de manière fictionnelle la carrière dans les cirques de Stefan Bibrowski (1890 – 1932), l'homme-fauve du début du XX^e siècle plus connu sous le nom de Lionel. Bribowski parviendra-t-il à se libérer du regard des autres qui fait de lui ce que l'on pense qu'il est ? Quelle est sa véritable identité ? Quels sont ses rêves ? **L'homme à la tête de lion**



propose ainsi le récit d'une quête intime vers une identité masquée à révéler ou l'histoire d'une mue. La nouvelle création musicale des Splendor In The Grass, bien connus du Festival BD, souhaite renouveler le genre du BD-Concert, en mêlant musique live et présence d'un acteur, évoluant dans une scénographie stylisée du New York des années 20.

Tarifs et réservation : theatre.aurillac.fr

Ne manquez pas l'exposition "**L'Homme à la tête de lion**" présentée au Théâtre, et l'exposition numérique "**1984**", créée à partir de son adaptation du roman d'Orwell, diffusée samedi 16 et dimanche 17 mars dans l'espace Les Carmes (cf. p18)

Bonobo

Concert illustré Par la Cie Fracas

Centre de Congrès (Auditorium)
→ Dimanche 17 mars à 11:00

Au beau milieu d'une vaste forêt faite d'arbres millénaires et d'animaux de toutes sortes, nous suivons les tribulations de cet enfant sauvage qui vit ici, en parfaite harmonie avec la nature. Son meilleur ami ? Un petit singe, bonobo, libre et spontané, avec qui il semble avoir toujours vécu. Grimper à mains nues, sauter de branche en branche, courir sur les rochers, jouer à cache-cache avec les oiseaux, se nourrir à même les arbres... ce petit paradis sur terre est leur royaume, et ils le connaissent par cœur. Jusqu'au jour où...



Seul sur scène, **Sébastien Capazza** navigue entre guitares, saxophones, gongs, percussions, ... et les dessins originaux d'**Alfred** projetés simultanément.

Un voyage visuel et musical : poétique, onirique, loufoque, peut-être initiatique... À mi-chemin entre BD concert et ciné-concert, à mi-parcours entre petit théâtre d'ombres et dessin animé...

À partir de 6 ans. Durée : 40 min environ. **Gratuit**

TANKA
SILENCIO

Concert illustré Par la Cie Fracas

Centre de Congrès (Auditorium)
→ Dimanche 17 mars à 15:00

TANKA SILENCIO est un récit d'aventure poétique, dont les grandes lignes reposent sur le principe du tanka japonais, cette forme de poème musical court et sans rimes de 31 syllabes. Ces courts chants abordent essentiellement la contemplation du caractère sacré de la nature et met celui qui le chante en harmonie avec la



nature et ses différents mondes, le végétal, le minéral, l'animal. Ce spectacle est imaginé sous la forme d'un dialogue entre le récit dessiné d'Alfred et la musique, développée comme une bande originale, pièce unique d'une cinquantaine de minutes, véritable couleur sonore de cette histoire graphique et muette.

À partir de 8 ans. Durée : 50 min environ. **Gratuit**

Cinéma
Le Cristal

Projection de films animés

Informations sur les séances :
www.cineaurillac.fr

Comme chaque année, le Cinéma Le Cristal est partenaire du Festival. Seront ainsi diffusés plusieurs films en lien avec la programmation du Festival, la BD et l'animation.

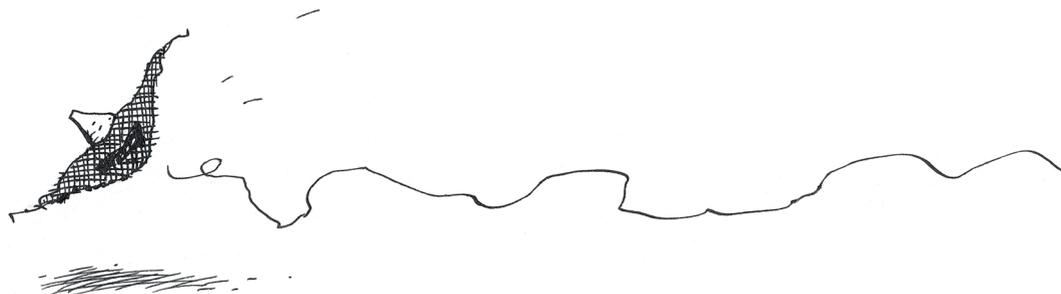
Le Collège noir

Une série animée adaptée de la trilogie BD d'**Ulysse Malassagne** (Projection-rencontre dimanche 17 mars - cf p. 18)

La Guerre des Lulus

Un film de **Yann Samuël** (2022), adaptation de la série BD de **Hardoc** et **Hautière**

NOS PARTENAIRES



Médiathèque du Bassin d'Aurillac

Rue du 139^e Régiment d'Infanterie - 15000 Aurillac
04 71 46 86 36 - festivalbd@caba.fr - festivalbd.caba.fr

 @festivalbd.caba  @festivalbdcaba  @festivalBDduBassind'Aurillac